

**شارب المتطور دوماً**  
ساعة شارب  
الإلكترونية للسيدات  
الوكيل العام  
شركة التجارة الدولية  
والموزعين المعتمدين

# الرأي العام

**شارب المتطور دوماً**  
SHARPSHARPSHARF  
اختار الأغنية أوتوماتيكياً  
OF-ROTEX  
الوكيل العام  
شركة التجارة الدولية  
والموزعين المعتمدين

٥٠ فلكس AL - RAJ - AL SAAM - THURSDAY 76 AUGUST 1979 - ٥٠ فلكس

## اسماء المقبولين في الجامعة

٢ - ٤

## الطرزي: مشروع القرار الدولي الجديد ليس كويتيياً ٣ اتصالات أميركية فلسطينية في فيينا

### ضجة الاتصال بالمنظمة تهز واشنطن يونغ قدم أسفائه.. وكارت قبلها

واشنطن - الوكالات - أعلن أندرو يونغ المندوب الأمريكي الدائم لدى الأمم المتحدة استقالته الليلية الماضية بعد أن اعترف بأنه اجتمع خلال الشهر الماضي برئيس بكتة منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة زهير الطرزي.

وقال يونغ في مؤتمر صحفي عقده ببيت وزارة الخارجية أنه قدم استقالته إلى الرئيس كارتر.

وحسب يونغ الذي أعلن نيا استقالته على الإشارة إلى أنه يرى أن القرار الذي تم بينه وبين الطرزي قد خدم مصالح الولايات المتحدة.

وأضاف قائلا أن قراره بالانسحاب من الحكومة يهدف إلى تجنب التوجيه اللوم، إلى الرئيس كارتر أو سايروس فانس وزير الخارجية بسبب «تصرفي».

وقال أنه يظهر أمام الصحفيين وهو غير متعجب، وأعلن البيت الأبيض في وقت لاحق أن الرئيس كارتر قد قبل استقالته يونغ.

وجاءت الاستقالة بعد ثلاث ساعات ونصف الساعة قضاها يونغ في محادثات في البيت الأبيض.

● تفاصيل أخرى من ١٨ ●

فقد اجتمع يونغ الذي يتحضر لحلة تفكير فيها إسرائيل في غلن في مبنى وزارة الخارجية قبل أن توجه إلى البيت الأبيض لمقابلة الرئيس كارتر - كما يعتقد.. وكان قد صرح للتقريرون الإسرائيلي بأنه ليس نادياً على اجتماعه بالطرزي، وأنه تعرف كسيف ذكي.

وقد وصل يونغ، الذي يديوان مركزه بعلق بخصيه بعد مبادرته الدبلوماسية الشخصية الأخيرة في نيويورك، إلى

### كلية الرأي العام

**المفترجون ...**

في إبان احتدام الصراع بين علي ومعاوية طلب جمهور من الناس إلى عقيل بن أبي طالب أن يخطب فيهم متحدداً عن ملايكت هذا الصراع .. فامتنع فالحوا والحقوا .. وحيفت ، علي ما تقول الرواية ، وقف عقيل فيسبل وحيد وصلي ثم قال :

«أولما بعد ... فإن الصلاة وراء علي، أتم ، ولكن الأكل عند معاوية أدمس .. وأما الوقوف على التل فهو الأسلم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..»

كانت هذه هي الخطبة ، وهي ، في التأكيد ، من أقصر الخطب وأكثرها بلاغة ودلالة . فهو قال للمتدينين أن علياً يمسك بالعليا فصلاً وراده . وقال للدنيويين أن معاوية يمسك بالدنيا فكلوا من طعامه الدسم . وقال للحارثين ، في هذا الصراع التاريخي ، أن الوقوف على التل هو الأسلم - أي تفرجوا تسلموا !

وتسوق ، الآن ، هذه العبارة ، ذات الإيقاع الفلسفي ، كونها تتسحب ، في تطابق مذهل ، على كثير من سلوكنا العربي الراهن . وبالأذات لجهة جنوح الكثيرين منا إلى اختيار الوقوف على التل باعتباره الأسلم .

فالدنيا العربية تبتدئ من تحتها في المشرق وفي المغرب ، وفي القلب خصوصاً حيث المذبة الصهيونية تبتدئ وتكذب ... بيننا الكثيرون ، من الصرير ، يتفرجون ...

يتفرجون على لبنان ، بمن فيه من لبنانيين وفلسطينيين ، ينفذ ويذوب .. ويفتتح عن احتمال حرب فاصلة قد يقرر فيها مصير المنطقة كلها ، ما إذا البقية على صفحة ١٩

### خدام يسلم أخميني رسالة الأسك طالفاً في يحذر من حرب أهلية

طهران - رويتر ، أقب ، كونا - ساد العاصمة الإيرانية هذه ملحوظة أسس بعد ثلاثة أيام من الاشتباكات بين الباسانيين ومؤيدي الأسام الخميني ، فيما بدأ السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السوري زيارة رسمية لإيران .

وقد وصل السيد خدام على رأس وفد سوري كبير حيث كان في استقباله الدكتور إبراهيم يزدي وزير الخارجية الإيراني . وبعد محادثات قصيرة بين الوزيرين في طهران ، توجهوا معاً إلى مدينة قم حيث زار الأسام أية الله الخميني زعيم الثورة الإيرانية موقد نقل خدام لآلام رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد .

● حريق يلتهم معظم مستودعات ومعرض سيارات الباطين ● ص ١٩

بسم الله الرحمن الرحيم  
**منظمة التحرير الفلسطينية**  
دولة الكويت  
**يوم القدس**  
يسر منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت دعوة الجميع وخاصة في الشهر المهرجاني الخاص "يوم القدس" وذلك في الساعة التاسعة من مساء يوم الجمعة الواقع في ٢٥ رمضان المبارك الموافق ١٧/٨/١٩٧٩م في مسجد قهراسلم في السليية . وثورة حتى النصر ...

بسم الله الرحمن الرحيم  
**إعلان**  
**شركة المخازن العمومية**  
شركة مساهمة كويتية  
تحت التأسيس

يسر لجنة تأسيس شركة المخازن العمومية (تحت التأسيس) أن تعلن للسادة المكتسبين بأن باب الإكتتاب في أسهم الشركة قد فتح يوم الأحد الموافق ١٩٧٩/٨/٥ وأن ٩٨,٦٪ من المساهمة للإكتتاب لدى المكتب الكويتي لتدقيق الحسابات - بيدا بنزيع وشركاه - تم إكتسابهم بأسمهم الشركة وتطبيقاً للمادة (٨٥) من قانون الشركات التجارية رقم (١٥) لسنة ١٩٦٠ وبعد أن تم تقطيع الأسهم المطروحة للإكتتاب وإشادة إلى إعلاناتنا في الصحف المحلية ، فقد تم إقفال باب الإكتتاب بإشترائها ودوام البنوك ليوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٩/٨/١٤ م .

وحرصاً منا على الحرمان نتيجة التحصيل للسادة المكتسبين بالسرعة المكنة نعلن بأن نتيجة التخصيص هي كما يلي :

فئة الإكتتاب	الأسهم المخصصة
١٥٠ سهم	١٥ سهم
١٠٠ سهم	٢٩ و ٤٩ سهم

وهذه المناسبة نذكر على السادة المكتسبين ضرورة الإيمتثال بالبنية (المفترجاء) المرفقة بإشهاد البنك . حيث أنها دعوة لإعطاء الجمعية العامة التأسيسية تقديم إلى السادة مكتب بيدا بنزيع وشركاه - إعتباراً من يوم ١٩٧٩/٨/١٠ للحصول على بطاقة حضور الإجماع الذي تقرر عقده في تمام الساعة الرابعة من مساء يوم الإثنين الموافق ١٩٧٩/٨/١٧ بقاعة الاجتماعات في غرفة تجارة وصناعة الكويت ... شاكرين للمواطنة تفتهم . سائلين المولى بالتوفيق لجنة التأسيس

بسم الله الرحمن الرحيم  
استجابة لنداء القامد الاسلامي  
الإمام  
**الخميني**  
لأحياء يوم القدس ادعوا الاخوة الى الاحتفال بهذا اليوم الكبير في مسجد شعبان الشرق - الساعة التاسعة من مساء هذا اليوم ١٩٧٩/٨/١٦  
سيد عباس المري

باسم تعالى  
تلبية لنداء  
الإمام الخميني  
باعتبار يوم الجمعة ١٧ أغسطس ١٩٧٩  
**يوم القدس**  
وتضامنا مع الشعب الفلسطيني توجه سفارة جمهورية إيران الإسلامية الدعوة الى الاخوة والافخوات لحضور الاحتفالات لأحياء هذا اليوم الكبير .

بسم الله الرحمن الرحيم  
منظمة التحرير الفلسطينية  
دولة الكويت  
**يوم القدس**  
يسر منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت دعوة الجميع لحضور المهرجان الخاص يوم القدس . وذلك الساعة التاسعة من مساء يوم الجمعة الواقع في ٢٥ رمضان المبارك الموافق ١٧/٨/١٩٧٩م في مسجد قهراسلم في السليية . وثورة حتى النصر ...



# اسماء الطلبة المقبولين في مختلف كليات جامعة الكويت

اعلنت جامعة الكويت اسماء الطلبة المقبولين في كليات جامعة الكويت في مختلف الاقسام للعام الدراسي المقبل ١٩٧٩ - ١٩٨٠ وفيما يلي اسماء الطلبة والكليات المقبولين فيها :

## كلية التجارة - ادارة اعمال

سهاد عبداللطيف يوسف  
المعد الزقاف ، نادية مبارك ناصر ،  
سعود حمد مبارك ، حسين علي ،  
محمد ، محمود جاسم منصور علي ،  
فايز عبدالرسول علي ، علي حجي ،  
ابراهيم ، فخرية غرمان مشاقف ،  
عدي ، علي حسين حمد حسن ،  
عثمان ابراهيم جاسم ، نجاح عبدالله ،  
جاسم ، نجاح عبدالله محمد عبدالله ،  
جمال ، منى فهد جاسم عبدالهادي ،  
ليلى جاسم المبداه الصانع ، صالح ،  
بدر يوسف علي ، جواد محمود ،  
جدران العازمي ، نبال احمد ،  
الصحاف ، محمد مهدي قاسم ،  
تاهي جاسم محمد سليمان ، منى ،  
راشد النشالة ، سعد توفيق نعم ،  
مها عبدالعزيز محمد ، عبدالله علي ،  
عبدالله ، فوزية عبدالله محمد احمد ،  
هزاع المطيري ، ازدهار احمد ،  
محمود ، ضاري خالد فهد ، فريال ،  
احمد عبدالله ، نورة ضيف الله رشيد ،  
مريم احمد علي ، طارق السيد ،  
هاشم ، عواطف محمد دياب ، نهى ،  
عبدالله خلف الخيزمر ، ايمان سعد ،  
مبارك ، وفا ، محمد سليمان ، ميرة ،  
احمد محمد ، سناء مبارك محمد ،  
نوار محمد عبدالله ، هيا حسن ،  
عبدالله ، فاطمة احمد عبدالله ، حليمة ،  
خليل ابراهيم ، منوف ابراهيم ،  
عبدالله ، هيفاء سعدون جاسم ، جينا ،  
رزق الله حنا ، بسام عبدالله عرفات ،  
مها حمد جمال ، باسل عثمان ،  
عيسى ، منى بدر عبدالله ، اميرة ،  
حسن عبدالله ، وليدة خالد يوسف ،  
احمد عبدالحميد السيد ، مازن ،  
يوسف اسماعيل ، ابراهيم علي ،  
ابراهيم ، سليمان حسن علي ،  
يوسف مصطفى عبدالله ، عبدالكريم ،  
حسن مصطفى ابراهيم ، سوسن درويش ،  
عبدالرحيم ، عبدالله عبدالجسسن ،  
التيجري ، منى منصور ، شخيرة ،  
خليفة مبارك ، احمد يوسف احمد ،  
بدرية حمد رمضان ، نافع ناصر ،  
جابر ، نوال عيسى عباس ، احمد ،  
عبدالله احمد ، وفاء يوسف عثمان ،  
جعفر ، محمد الطيف عبدالله محمد ،  
سعد محمد احمد سعد ، منصور ،  
مهدى مشر سمود ، رجا محمد ،  
يعقوب عيسى صادق ، خديم محمد ،  
خديم ، منى محمد احمد ، عبدالله ،  
سالم ضيف الله ، محمد ناصر ،  
العتيبي ، هنا محمد عقيل ، عبدالله

## كلية التجارة - اقتصاد

محمد عبدالرحمن ، وائل ابراهيم ،  
سعدون الصالح ، خاتمة حسن ،  
ابراهيم احمد ، نزار جبار صالح ،  
سليم عذاري حمدان العنزي ، ظم ،  
سبك علي محمد ، هادي محمد ،  
جعان القحطاني ، اسماعيل يعقوب ،  
موسى ، شميل عبدالله جاسم ،  
احمد ، فيصل صباح فيصل سعدون ،  
محمد حسن قاسم ، نجوى عباس ،  
محمد هادي عواد شوش جيمان ، منى ،  
عيسى امان ، فاطمة راشد علي ،  
عبدالله بدر ، هيام محمد علي ، منى ،  
وفاء محمد علي ، عواطف مصطفى ،  
محمد طالب ، عدنان محمد نور ،  
عبدالله ، بسام امين صالح حريه ،  
جعانا عبدالرحمن محمد الجعيد ، عايدة ،  
سعيد بوحيوب ، مازن محمد ،  
محمود ، رجا مصطفى عبدالفتاح

## كلية الاداب

وسمية حسن الضيفر ، جميلة محمد ،  
البحراني ، محمد حسن تقي ، دليل ،  
جابر العيسى ، ايمان شاكور ،  
الحيدان ، بدرية عبد الرحمن ،  
الميمري ، محمد عبد الله الصالح ،  
صباح طه محمد الفادي ، منيرة فهد ،  
الريدي ، هبة فهد الريدي ،  
سامي جسيم منزل ، فيصل يعقوب ،  
حسن ، يوسف عيسى التومس ،  
فاطمة تقي هاشم ، خالد العجدي ،  
الخالدي ، علي ملك دشدي ، مزيق ،  
عباس التومس ، حمد حبيب ،  
العجمي ، محمد طه محمد العجمي ،  
محمد احمد الرازي ، عبدالله خالد ،  
الريدي ، سعد ابراهيم خزل ،  
ابراهيم ، صقر مختار ميرزا ، خالد ،  
سليمان صقر ، عود خالد ،  
العدواني ، سمود عيسى الخيزمر ،  
فتح عبدالله الصالح ، اكرم عبد ،  
الله محمد عبد الله ، ناصر احمد ،  
النورة ، فائق عبد الرحمن العديج ،  
عبد الله الميمري ، عبد الكريم عبد ،  
الله ، نجاة ناصر البرقيش ، خالد ،  
محمد الضيفر ، انتشار عبد الله ،  
مظوم ، ضياء اسماعيل ميرزا ،  
مزيق راشد ابورن ، غنية جاسم ،  
سلطان ، امل عبد الله غنية ، زاهية ،  
احمد الصانع ، نادية محمد الفانان ،  
منى محمد عبداللطيف البقوع ،  
جاسم محمد المطيري ، فوزية علي ،  
الحبيب ، امل علي الجادر ، حصة

## كلية التجارة - علوم

منى عبداللطيف عبدالرسول ، مهدي ،  
عبدالرحمن علي عبدالرحيم ، ربيع ،  
عبدالله محمد الضيفر ، سهام محمد ،  
سليمان الحيدري ، هالة الشاذلي ،  
رواح ، احمد عبدالله محمد ،  
عبدالرحمن عبدالله محمد ، يوسف ،  
عيسى عبداللطيف

## كلية الاداب - لغات

منى ابراهيم بوقيشي ، وضحة ،  
مسعد الدهان ، عبد الرحيم عبد ،  
الله ز منى يوسف ، مها فاضل ،  
العزدي ، فاطمة السيد الرضا ،  
عادل يعقوب يوسف القبيبي ، غلاب ،  
سرو المطيري ، نوره عبد المحسن ،  
الرواح ، منى خالد الضيفر ،  
حجاب حاض السبيعي ، نجاة عبد ،  
الكريم المقار ، مديحة حجاجي ،  
حسن ، خديجة جودي درويش ،  
خالد علي جعفر ، رجا عاشور ،  
عيسى عاشور ، مهدي رويحي ،  
الغازمي ، ضياء صالح الهال ، وداد ،  
محمد العيسى ، عيسى صلاح ،  
المحسن ، عبد المسك محمد ،  
العصفور ، بداح شميل المطيري ،  
منى جاسم جمة ، سالم علي ،  
العدواني ، غنية صالح التواجد ،  
شعاع سالم ابو حديده ، محمد صالح ،  
الدويح ، ناصر موسى الرشيد ، مبال ،  
حود احمد العيال ، عبد الله مطر ،  
الجدي ، مبارك زحان محمود ،  
اشام سليمان الريح ، خليل ،  
ابراهيم حسن ، عبد الله حود ،  
الميمري ، خالد عبد الله الهريشاني ،  
فلاح فهد المطيري ، مرتضى سيد ،  
اكبر ، نورا عيسى عبد الله ، كامل ،  
عبد الرحمن الطيفي ، سلوى جواد ،  
القطان ، شريفة عبد المحسن ،  
الباقر ، هدي عبد الله المقيل ،  
فوزية سمود العيسى ، زهرة حسن ،  
الوزان ، حصة حمد الرومي ، زيد

سعيد ، محمد مسلم صقر ، لاني ،  
زيد سيف ، علي سليم حيد ، هاد ،  
ظاهر حبيب ، نبيل سليمان علي ،  
يوسف ، عماد يوسف عبدالله ، هاد ،  
جميلة حيدر خان ، ضياء غازي ،  
العثمان ، بدر ناصر فهد ، ناصر ،  
حسن ابراهيم ، وفاء احمد محمد ،  
يعقوب يوسف عبدالرحمن ، مريم ،  
علي عبدالله ، امل حمد ابراهيم ،  
احمد المنيس ، سليم سالم الربيع ،  
عبدالله بدر ، هيام محمد علي ،  
حسن ، مريم حسن احمد ، مجيل ،  
سعيد الغازمي ، هدي احمد عبدالله ،  
عيسى عبدالله علي حسن ، احمد ،  
ضياء محمد حسن ، خالد محمود ،  
محي الدين احمد ، فائق محمد ،  
محمد ، محيي حسن الدويح ، خالد ،  
فؤاد عباس رمضان ، عيسى بدوي ،  
حسن

## كلية التجارة - احصاء

فاطمة محمد عبدالله ، حفيف محمد ،  
سالم ، عبدالجسسن عايد عمار ،  
مايونة خالد الاحد الجابر ، عود ،  
احمد ابراهيم ، علا علي جعفر ،  
نوله جاسم محمد ، بسام عبدالله ،  
حسين قالح ، ايمان حسن عبدالله ،  
فيصل محمد سمود ، ميرة احمد ،  
حيدر ، عبداللطيف صالح عبد الله ،  
لاني مهدي القفيري ، ليلي صبيح ،  
داود الموسى ، فاطمة محمد ،  
اسماعيل ، تركي ضاري المطيري ،  
مبال عبدالرؤف عبدالجسسن ، حود ،  
فراج ، نفاة فهد الصليح ، فيصل ،  
عبدالله محمد ، شميل محمد ناصر ،  
حسن علي يوسف ، اقبال عبدالجابر ،  
سلطان ، ليلي ناصر عبدالجسسن ،  
منى علي فهد سالم ، محمد خيس ،  
عبدالله ، ايمان حسن عبدالله ،  
جاسم مزيق سعد عبدالله ، مطلق ،  
مبارك حسن ، لطيفة خالد صالح ،  
لطيفة حودان احمد ، فيصل سليمان ،  
عبدالله ، عاتلة احمد ابراهيم ، منى ،  
حسن عبدالكريم ، بدرية راشد ،  
علي ، مريم قالح مبارك ، عبدالله ،  
محمد عبدالله ، عواطف يوسف ،  
احمد ، محمد يطلق الهلالي ، مهدي ،  
يوسف محمد الهندي ، زهرة عثمان ،  
حسن ، نجاة حسن علام ، فوزية ،  
عبدالله عبدالرحمن ، رعد عبدالله ،  
عبداللطيف احمد ، بسام احمد ،  
سليمان صالح ، نال انور فائق ، مها ،  
مصطفى السعد ، اكرم عبداللطيف ،  
محمد ، عمر سليمان عبدالجيد

## كلية الاداب - لغات

سعاد محمد عبدالله ، امل احمد ،  
عيسى ، بثينة سلطان غنام ، منى ،  
المعد الزقاف ، حسن ، زكية محمد ،  
يعقوب ، فائق سيد علي ، منى ،  
ناصر سالم ، سعد عبدالرحمن ،  
منصور ، ليلى محمد عبدالله ، هدي ،  
يوسف احمد الصانع ، سكينة محمد ،  
عبدالله ، بسام محمد سلطان ،  
سعاد حمد صالح ، خيرة محمد ،  
احمد ، فاطمة عبدالله حسن ، حصة ،  
حسن ، نوال جبر محمد ، امة ،  
عثمان حمد ، امل سبت محمد ،  
فاطمة سيد احمد ، سعد محمد ،  
عبدالله ، هادي نجيب عبدالله ،  
نجوى صالح عبدالهادي ، لطيفة خليل ،  
عباس ، فريدة عبدالله عبدالعزيز ،  
فوزية عبدالله علي احمد ، نورة ،  
عبدالله منصور ، هيفاء عقيل ،  
العديج ، فهد احمد الفخري ،  
لينا سعد بدر يوسف ، اقبال ،  
فؤاد رفا ، عواطف حود صباح ،  
خيرة محمد عراج ، نورة عبدالله ،  
محمد ، نجمة علي منصور ، ريم ،  
فريدة ناجي ، بارقة السالم الصالح ،  
اشام حسن احمد ، اشام محمد ،  
سليم ، سناء محمود زهر ، نورة ،  
احمد عبدالله ، خولة مصطفى داود ،  
الخطيب ، ليلي نبيل محمد الشرف ،  
امل احمد سيف الدين ، ميسر ،  
سليمان سيد ، حصة الطوان ،  
الطاوي ، بسام اسماعيل محمود ،  
فايزة محمود ابراهيم ، عايدة ،  
تخصن سيد ، صبيحة سالم حود ،  
اليس ميشال قتال ، محمد عبدالجيد ،  
محمد ، غانم محمود سيد ، منذر ،  
خالد عبدالفتاح ، نادية وجيه ،  
سليم ، ماجد والين ناصر ،  
ماجدولين ناصر موسى ، جورج حنا ،  
زغلول ، مها انطون جبر ، فتيحة ،  
محمد ، اخلاص محمد علي ، فتيحة ،  
حداد علي ، ناصر محمد فادر ، رقية ،  
علي غلوم ، نبيلة عبداللطيف ،  
مصطفى ، ايمان عبداللطيف ابراهيم ،  
فاائق ميشيل جبران ، جمال حسن ،  
زكية ، سناء محمد محمود ، احمد ،  
محمد حديف المطار ، خليفة مجيل ،  
محمد الدبان ، محمد عبداللطيف ،  
سعود ، رافق محمد نافع ، سعد ،  
محمد عبدالرحمن ، وسيلة نجيب ،  
حسن ، نهي احمد عبدالله ، هويدا ،  
احمد عزت ، سوزان محمد ابو ،  
المطاي ، خضر يوسف الوزان ، هناد ،  
مصطفى ، احمد عبداللطيف ، عبد ،  
فارس عبدالرحمن ، وفاء عبدالله ،  
محمد احمد ، امل يوسف ابراهيم ،  
حنان هاشم فقيمي ، محمد محمود ،  
محمد ، جمال فقيمي موسى ، غانية ،  
زيد احمد الحاج ، هيثم يوسف ،  
عبدالقادير ، نجوى توفيق هاشم ،  
مهدى عبدالحميد سليمان ، نورة ،  
لطفي عبدالسميع ، فاطمة مصطفى ،  
سعيد ، سعاد مصطفى سيد

## كلية الاداب - لغات

منى ابراهيم بوقيشي ، وضحة ،  
مسعد الدهان ، عبد الرحيم عبد ،  
الله ز منى يوسف ، مها فاضل ،  
العزدي ، فاطمة السيد الرضا ،  
عادل يعقوب يوسف القبيبي ، غلاب ،  
سرو المطيري ، نوره عبد المحسن ،  
الرواح ، منى خالد الضيفر ،  
حجاب حاض السبيعي ، نجاة عبد ،  
الكريم المقار ، مديحة حجاجي ،  
حسن ، خديجة جودي درويش ،  
خالد علي جعفر ، رجا عاشور ،  
عيسى عاشور ، مهدي رويحي ،  
الغازمي ، ضياء صالح الهال ، وداد ،  
محمد العيسى ، عيسى صلاح ،  
المحسن ، عبد المسك محمد ،  
العصفور ، بداح شميل المطيري ،  
منى جاسم جمة ، سالم علي ،  
العدواني ، غنية صالح التواجد ،  
شعاع سالم ابو حديده ، محمد صالح ،  
الدويح ، ناصر موسى الرشيد ، مبال ،  
حود احمد العيال ، عبد الله مطر ،  
الجدي ، مبارك زحان محمود ،  
اشام سليمان الريح ، خليل ،  
ابراهيم حسن ، عبد الله حود ،  
الميمري ، خالد عبد الله الهريشاني ،  
فلاح فهد المطيري ، مرتضى سيد ،  
اكبر ، نورا عيسى عبد الله ، كامل ،  
عبد الرحمن الطيفي ، سلوى جواد ،  
القطان ، شريفة عبد المحسن ،  
الباقر ، هدي عبد الله المقيل ،  
فوزية سمود العيسى ، زهرة حسن ،  
الوزان ، حصة حمد الرومي ، زيد

## كلية الاداب - لغات

منى ابراهيم بوقيشي ، وضحة ،  
مسعد الدهان ، عبد الرحيم عبد ،  
الله ز منى يوسف ، مها فاضل ،  
العزدي ، فاطمة السيد الرضا ،  
عادل يعقوب يوسف القبيبي ، غلاب ،  
سرو المطيري ، نوره عبد المحسن ،  
الرواح ، منى خالد الضيفر ،  
حجاب حاض السبيعي ، نجاة عبد ،  
الكريم المقار ، مديحة حجاجي ،  
حسن ، خديجة جودي درويش ،  
خالد علي جعفر ، رجا عاشور ،  
عيسى عاشور ، مهدي رويحي ،  
الغازمي ، ضياء صالح الهال ، وداد ،  
محمد العيسى ، عيسى صلاح ،  
المحسن ، عبد المسك محمد ،  
العصفور ، بداح شميل المطيري ،  
منى جاسم جمة ، سالم علي ،  
العدواني ، غنية صالح التواجد ،  
شعاع سالم ابو حديده ، محمد صالح ،  
الدويح ، ناصر موسى الرشيد ، مبال ،  
حود احمد العيال ، عبد الله مطر ،  
الجدي ، مبارك زحان محمود ،  
اشام سليمان الريح ، خليل ،  
ابراهيم حسن ، عبد الله حود ،  
الميمري ، خالد عبد الله الهريشاني ،  
فلاح فهد المطيري ، مرتضى سيد ،  
اكبر ، نورا عيسى عبد الله ، كامل ،  
عبد الرحمن الطيفي ، سلوى جواد ،  
القطان ، شريفة عبد المحسن ،  
الباقر ، هدي عبد الله المقيل ،  
فوزية سمود العيسى ، زهرة حسن ،  
الوزان ، حصة حمد الرومي ، زيد

## كلية الاداب - لغات

منى ابراهيم بوقيشي ، وضحة ،  
مسعد الدهان ، عبد الرحيم عبد ،  
الله ز منى يوسف ، مها فاضل ،  
العزدي ، فاطمة السيد الرضا ،  
عادل يعقوب يوسف القبيبي ، غلاب ،  
سرو المطيري ، نوره عبد المحسن ،  
الرواح ، منى خالد الضيفر ،  
حجاب حاض السبيعي ، نجاة عبد ،  
الكريم المقار ، مديحة حجاجي ،  
حسن ، خديجة جودي درويش ،  
خالد علي جعفر ، رجا عاشور ،  
عيسى عاشور ، مهدي رويحي ،  
الغازمي ، ضياء صالح الهال ، وداد ،  
محمد العيسى ، عيسى صلاح ،  
المحسن ، عبد المسك محمد ،  
العصفور ، بداح شميل المطيري ،  
منى جاسم جمة ، سالم علي ،  
العدواني ، غنية صالح التواجد ،  
شعاع سالم ابو حديده ، محمد صالح ،  
الدويح ، ناصر موسى الرشيد ، مبال ،  
حود احمد العيال ، عبد الله مطر ،  
الجدي ، مبارك زحان محمود ،  
اشام سليمان الريح ، خليل ،  
ابراهيم حسن ، عبد الله حود ،  
الميمري ، خالد عبد الله الهريشاني ،  
فلاح فهد المطيري ، مرتضى سيد ،  
اكبر ، نورا عيسى عبد الله ، كامل ،  
عبد الرحمن الطيفي ، سلوى جواد ،  
القطان ، شريفة عبد المحسن ،  
الباقر ، هدي عبد الله المقيل ،  
فوزية سمود العيسى ، زهرة حسن ،  
الوزان ، حصة حمد الرومي ، زيد

علي تركي علي عبدالله التركي ،  
طارق صالح عيسى الضيفر ، نجاة ،  
علي محمد خليل المصيص ، موسى ،  
عبدالعزيز فهد البسام ، زاهد سمود ،  
مبارك شريدة ، سعد حسن عبدالله ،  
منصور الحماد ، شاهين يوسف ،  
عبدالعزيز شاهين الفانان ، سعيد ،  
نعمة فتجان جاسم محمد ، اسماء ،  
عبدالحيد علي احمد القطان ،  
هشام عبدالوهاب حسن ، بدر ،  
خليفة احمد عبدالرزاق اللوغاني ،  
حبيبه حسن عيسى ، ليلي ،  
يعقوب خلف التيسمي ، سعد ،  
عبدالواحد عبدالرحمن الرواحن ،  
عبدالرحيم عبدالرحمن الرواحن ،  
علي ناصر سركان العازمي ، نوال ،  
محمد عبدالعزيز محمد الدرسي ،  
نعمه صالح فهد الركب ، الهام محمد ،  
عبدالله محمد القناسي ، رجا ،  
حسن يوسف علي شهاب ، عبدالعزيز ،  
مانع خالد بندر ، هدي محمد حسن ،  
عادل محمد ، نورية محمد ،  
حسن شيمان مري ، مريم صقر ،  
سعود عبدالعزيز بشارة ، اقبال ،  
محمد سعود الحيدان ، حنان ،  
ابراهيم احمد الصويحي ، سندس ،  
عبدالرحمن سرحان عبدالله ، حصة ،  
عبدالله احمد علي الكندري ، نادية

## كلية الهندسة - هندسة كهربائية

احمد منصور احمد محمد ، محمد ،  
عبدالله عبداللطيف السويح ، صالح ،  
سيد عبدالله سيد محمود الرضا ،  
سليمة اسماعيل ياسر المطيري ،  
داود عبدالقني محمد عبدالكريم ،  
لباء سامي احمد المنيس ، سيلة ،  
عبدالغفار منصور محمد ناصر ،  
موري ، اخلاص قاسم محمد عبد ،  
البقية علي مر

## كلية الهندسة - هندسة كيميائية

هند زاهد حسن عبدالله القعود ،

## تعيين ١٠٩ كويتييين

من الخريجين بوزارة التربية

اصدرت وزارة التربية قرارا بتعيين ١٠٩ كويتييين من الخريجين في ملاك التربية كدرسين ومدرسات باول مربوط الدرجة الرابعة من مجموعة الوظائف العامة اعتبارا من ٧٩/٨/٢٨ وفيما يلي الاسماء :

عبدالله حسن الامير ، مريم عيسى ،  
عبدالله محمد الوبيح ، شمة ،  
عبدالله فهد عبدالله ، سعاد هاشم ،  
عبدالله محمد ، منى عبدالله ،  
سليمان حمد الوقيان ، حياة ،  
عبدالرسول ابراهيم سلمان ،  
المجالي ، سميرة علي حسن ،  
عبدالغفار ، منى عبدالعزيز ،  
عبدالرحيم علي تقي ، حياة علي ،  
حودان رجا العدواني ، فاطمة محمد ،  
عبدالله ، هادي نجيب عبدالله ،  
نجوى صالح عبدالهادي ، لطيفة خليل ،  
عباس ، فريدة عبدالله عبدالعزيز ،  
فوزية عبدالله علي احمد ، نورة ،  
عبدالله منصور ، هيفاء عقيل ،  
العديج ، فهد احمد الفخري ،  
لينا سعد بدر يوسف ، اقبال ،  
فؤاد رفا ، عواطف حود صباح ،  
خيرة محمد عراج ، نورة عبدالله ،  
محمد ، نجمة علي منصور ، ريم ،  
فريدة ناجي ، بارقة السالم الصالح ،  
اشام حسن احمد ، اشام محمد ،  
سليم ، سناء محمود زهر ، نورة ،  
احمد عبدالله ، خولة مصطفى داود ،  
الخطيب ، ليلي نبيل محمد الشرف ،  
امل احمد سيف الدين ، ميسر ،  
سليمان سيد ، حصة الطوان ،  
الطاوي ، بسام اسماعيل محمود ،  
فايزة محمود ابراهيم ، عايدة ،  
تخصن سيد ، صبيحة سالم حود ،  
اليس ميشال قتال ، محمد عبدالجيد ،  
محمد ، غانم محمود سيد ، منذر ،  
خالد عبدالفتاح ، نادية وجيه ،  
سليم ، ماجد والين ناصر ،  
ماجدولين ناصر موسى ، جورج حنا ،  
زغلول ، مها انطون جبر ، فتيحة ،  
محمد ، اخلاص محمد علي ، فتيحة ،  
حداد علي ، ناصر محمد فادر ، رقية ،  
علي غلوم ، نبيلة عبداللطيف ،  
مصطفى ، ايمان عبداللطيف ابراهيم ،  
فاائق ميشيل جبران ، جمال حسن ،  
زكية ، سناء محمد محمود ، احمد ،  
محمد حديف المطار ، خليفة مجيل ،  
محمد الدبان ، محمد عبداللطيف ،  
سعود ، رافق محمد نافع ، سعد ،  
محمد عبدالرحمن ، وسيلة نجيب ،  
حسن ، نهي احمد عبدالله ، هويدا ،  
احمد عزت ، سوزان محمد ابو ،  
المطاي ، خضر يوسف الوزان ، هناد ،  
مصطفى ، احمد عبداللطيف ، عبد ،  
فارس عبدالرحمن ، وفاء عبدالله ،  
محمد احمد ، امل يوسف ابراهيم ،  
حنان هاشم فقيمي ، محمد محمود ،  
محمد ، جمال فقيمي موسى ، غانية ،  
زيد احمد الحاج ، هيثم يوسف ،  
عبدالقادير ، نجوى توفيق هاشم ،  
مهدى عبدالحميد سليمان ، نورة ،  
لطفي عبدالسميع ، فاطمة مصطفى ،  
سعيد ، سعاد مصطفى سيد

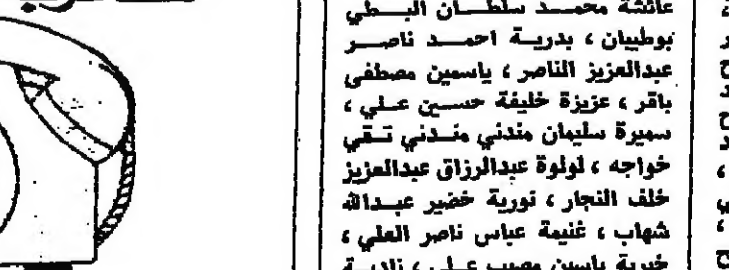
## اختصاصيا جديدا في وزارة التربية

تم بموجب قرار صادر عن وزارة التربية تعيين ٤٢ اختصاصيا اجتماعيا في اجهزة الوزارة التعليمية على مربوط الدرجة الرابعة وهم :

ايتسام عبدالعزيز علي راشد ،  
المسعد ، نوال سيد علي سيد ،  
اسماعيل سيد محمد ، كشم محمد ،  
علي غلوم ، نوال بندر سليمان ،  
القلاص ، مصمومة سيد خلف السيد ،  
عبدالله السيد ، احمد البهياني ،  
نعمية حسن علي الميمري ، سميرة ،  
سيد محمد سيد عبدالرسول ،  
البهياني ، شخيرة علي محمد علي بو ،  
ربيع ، نادية يعقوب يوسف الراشد ،  
الضويحي ، نورية عبدالرحمن ،  
عبدالمحسن عبدالرزاق الطبطبائي ،  
خديجة رجب خضر صالح ، نادية ،  
عبدالله حودان احمد الحيدان ،  
عواطف عبدالرزاق سليمان المريخي ،  
ايمان عبدالوهاب احمد عبدالعزيز ،  
العرفان ، عائشة مرضي علي ،  
طويش ، منى عبدالرحمن ابراهيم ،  
الحساوي ، فوزية عبدالرزاق عيسى ،  
خلف الدوب ، منى جاسم محمد ،  
عبدالله كرم ، عيلة علي محارب دغم ،  
العنزي ، زهرة احمد عبدالله ،  
المطرو ، نجية احمد محمد علي ،

## خدمات طوارئ

جميع زبائن مولات كاتريلر الكهربائية



أخصائيو مدرسيون على أعمال الصيانة  
حاضرون لتلبية طلبات أعمال الصيانة الطارئة  
تجميع زبائن مولات كاتريلر الكهربائية  
هاتف : ٨١٠٨٥٥  
الوقت : من السبت إلى الخميس من الساعة ٧ صباحا إلى ٨ مساء

بسم الله الرحمن الرحيم  
**شكر على تعازي**  
**آل الحواس**  
ناصر ومفلىح ومحمد ضاحي الحواس البرازي  
يقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى مقام حضرة صاحب السمو أمير البلاد  
الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح  
وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء  
الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح  
والى سعادة  
الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح  
محافظ حولي  
والى سعادة  
الشيخ مبارك العبدالله الاحمد الصباح  
والى كل من واسانا سواء بالحضور شخصيا أو بارسال البرقيات او النشر بالصحف  
بفقيدها الغالي المرحوم  
**ضاحي حواس مشعان البرازي**  
سائلين المولى عز وجل أن لا يفجعهم  
بعزيمه له يهيم  
**انا لله وانا اليه راجعون**



# مجلس الوزراء يناقش المنشآت البترولية الجديدة الاعتراف بحكومة الثورة في نيكاراغوا المرزوق: الموافقة على قرض لمؤسسة الكويتية بمشرة ملايين دينار

## خطة متكاملة لصيانة اجهزة المستشفيات الجديدة

قال الدكتور احمد نعيم مدير ادارة الخدمات الفنية بوزارة الصحة العامة ان ما في حوزة الوزارة من اموال لا يمكن تقديرها بشئ ، ففئة المنشآت والمباني والاجهزة الفنية للمستشفيات الجديدة تتجاوز ١٢٠ مليون دينار ، ووفق هذا فقد اعدت الوزارة خطة متكاملة لتشييدها وصيانتها ، وقامت بتشكيل لجنة للصيانة ضمت عددا من المتخصصين المسؤولين في هذا المجال قاموا بدورهم في اعداد خطة شاملة لصيانة الاجهزة الفنية في المستشفيات الجديدة .

وقد اقرت هذه الخطة من قبل مجلس الوزراء بعد مناقشتها في احدى جلساته ، وبعد تحويلها لوزارة الصحة باشرت جهات الاختصاص خطواتها الاولى لاعداد الكوادر اللازمة في خطة الصيانة ، بحيث يكون لكل مستشفى ثلاثة مهندسين .

اجل تعزيز اسطولها وشراء طائرات جديدة من طراز بوينغ ٧٣٧ . وقال ان المجلس وافق على تسديد حصة الكويت في دعم الشركة العربية البحرية للخدمات البترولية بمبلغ ٧٧٦ الف دولار لتعويض خسائرها .

كما قرر التبرع لقوات الامم المتحدة لحفظ السلام في قبرص بمبلغ ٢٥ الف دينار .

واعتمد المجلس كذلك المعاملات التي اقراها رئيس المجلس البلدي في فترة غياب المجلس . وقال الوزير ان المجلس ناقش بالتفصيل موضوع الانشاءات البترولية . وسيواصل مناقشته في جلسة مقبلة .

قررت الكويت اسس الاعتراف بحكومة الثورة الجديدة في نيكاراغوا . اعلن ذلك وزير التربية وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالنياحة جاسم المرزوق .

وقال ان مجلس الوزراء في جلسته الخاصة التي عقدها صباح امس برئاسة سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح قد اتخذ قرارا بالموافقة على هذا الاعتراف بعد ان اطلع على مذكرة من وزارة الخارجية بشأن تشكيل الحكومة الثورية الجديدة في نيكاراغوا ورغبة هذه الحكومة في اقامة علاقات ود وتعاون مع الدول العربية .

واضاف وزير الدولة بالنياحة بان المجلس وافق على تقديم قرض لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية بقيمة ١٠ ملايين دينار كويتي من



## صاحب السمو يدعو الى سرعة توفير الاعلاف

استقبل صاحب السمو امير البلاد في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس نائب رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية السيد عبدالله الفان المشان وقد اطلع سموه على ما تم اتخاذه من خطوات توفير ادواتي الشعر والنخالة والاجراءات التي اتخذت لحل أزمة سواد العلف . وحضر الاجتماع رئيس مجلس ادارة الشركة الكويتية للتأمين السيد عبدالله السديراوي مدير عام الشركة السيد طارق البراك .

وناقش هذه الخطوة الجديدة انطلاقا من حرص صاحب السمو امير البلاد الدائم على حل مشاكل المواطنين وتوفير متطلباتهم واحتياجاتهم . وقد اسدر سموه بتوجيهاته وتعليماته الى اتحاد الجمعيات

**مقابلات صاحب السمو**  
استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس وزير المالية عبدالرحمن سالم العتيقي .

**صاحب السمو**  
**يهنىء الرئيس الكوري الجنوبي**

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى رئيس جمهورية كوريا الجنوبية بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

**الشيخ زايد يشكر سمو الامير**  
تلقى حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة شكر جوابية من اخيه حضرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة ردا على تهاني سموه له بمناسبة ذكرى جلوس سموه .

## الرجيب يجتمع مع السفير الايراني

اجتمع وكيل وزارة الخارجية بالنياحة مدير المراسم السيد احمد الرجيب صباح امس مع السفير الايراني لدى الكويت السيد علي شمس اردكاني . وتم خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين .

وفي وقت لاحق اجتمع السيد الرجيب مع السفير البريطاني في الكويت السيد سيدني جون كامبردج . وتطرق البحث خلال الاجتماع الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

## الطلبة المبعوثون والمقبولون في الجامعة

اعلنت جامعة الكويت اليوم اسما المبعوثين في مختلف الكليات في ضوء العلامات التي حصلوا عليها خلال امتحانات شهادة الدراسة الثانوية . وبالرغم من الجهود التي بذلتها المسؤولين لانجاز واعلان الاسماء في وقت مبكر حتى يكون امام الطلبة متسع من الوقت لتقديم الطلبات الى جامعات عربية واجنبية ، الا اننا كنا نأمل التوسع في القبول في معظم الكليات بالنسبة للطلبة الكويتيين وغيرهم ، خاصة انه باستطاعة الجامعة الاقادة من الطلبة غير الكويتيين الذين يدرسون في الجامعة ، عن طريق تحرير تعهد بينهم وبين الجامعة للعمل في اجهزة الدولة لمدة تزيد عن المدة التي درسوا خلالها في الجامعة لان هؤلاء الخريجين يعرفون تطورات البلاد ، ومدى احتياجها ، وكذلك تقاليدها وعاداتها .

وإذا كانت الجامعة تحرص على النهوض بمستوى الطلبة في مختلف المجالات ، فالأمل كبير في ان تكون هناك دورات مختلفة للطلبة ، في الصيف ، والسعي الحثيث لانشاء الكليات التي نحن في أمس الحاجة اليها حتى يسهم الخريجون في نشاطات الدولة ، ودراسة كل تطورها عن كثب .

وهناك نقطة جديرة بالاشارة وهي ان الطلبة الاوائل في التوجيهية من الكويتيين ، يتم ايفادهم في بعثات للخارج ، بينما يبقى الآخرون في الجامعة ، الامر الذي يدعوا الكثير من الطلبة للتخصص في موضوعات ليست متوفرة في الجامعة حتى يحصلوا على بعثات دراسية في الخارج .

نأمل مراجعة هذه الامور ، حتى لا يظل في الجامعة الا اولئك الأشخاص الذين حصلوا على علامات متدنية في موضوعات اساسية ورئيسية في حين يجب ان توفر الجامعة الطلبة كل التخصصات .

« حني »

## ندرس تزويد أقسام المرور بأجهزة الرقابة التلفزيونية على الطرق

**العميد يوسف السعد**

## خناقات المرور على الدائري الرابع ستنتهي قريبا



## جهاز الرقابة

وقال العميد السعد ان ادارة المرور تفكر حاليا بتزويد اقسامها باحدث اجهزة المرور في العالم وفي مقدمتها جهاز الرقابة التلفزيونية على الطرق .

واضاف ان القانون الحالي ادى الى تخفيف حوادث المرور وعالج مختلف المشاكل . وبه من قوة الردع القانونية ما ساعد الى حد كبير على معالجة القواهر السلوكية غير المنضبطة . وقال : اننا لسنا تقيرا كثيرا في سلوك مستعملي الطرق مما انعكس على معدلات الحوادث . وقال انه ستكون لهذا القانون فاعلية اكبر بعد ان يتم استكمال الجهاز ويتم تزويده بالبحرانات العملية الحديثة .

واشار العميد السعد الى معدلات الحوادث في البلاد وقال انها قريب من مثيلاتها في الدول المجاورة وبعض الدول الاخرى غير اننا نشعر بانها لا تزال مرتفعة . ويرجع ذلك الى انخفاض مستوى الوعي المروري عند الكثيرين خاصة وان الكويت تضم اعدادا كبيرة من الجنسيات اكثر افرادها من طبقة العمال التي تنازر بوعي مروري اقل من المستوى العام .

وعلى الطريق الدائري الرابع ستنتهي على الطرق تفتتح الى بعض سيارات كاتشاء الجسور ووسط نارات الضوئية يبرز التحكم من رفع الكفاءة في تنظيم حركة هذه المشكة أبرزها تنظيم عمل الاشارات الضوئية .

وقال مدير الادارة العامة للمرور العميد يوسف السعد ان الطرق في البلاد قادرة على استيعاب السيارات الموجودة حاليا مع لزيادة المتوقعة في اعداد هذه السيارات للسنوات الخمس المقبلة .

واضاف في حديث صحفي ان عدد السيارات في الكويت وصل حاليا نصف مليون سيارة وان الزيادة السنوية في هذا العدد تصل الى ١٢٠ الف سيارة سنويا .

تطرد العميد السعد قائلا ان الطرق تحتاج الى بعض سيارات كاتشاء الجسور ووسط نارات الضوئية يبرز التحكم من رفع الكفاءة في تنظيم حركة هذه المشكة أبرزها تنظيم عمل الاشارات الضوئية .

## اتحاد الجمعيات الخيرية

عن جامعته الماسة لعدة مخازن مساحه كل منها ١٠٠٠ متر مربع في منطقة الشويخ أو الري لاستغلالها كراكز لتوزيع مادي في الشوارع والشعير .

المرامحة بمرکز اتحاد الجمعيات الخيرية ضاحية عبدالله السالم .

هاتفون : ٥٤٣٦٤٩ / ٥٤٣٦٥٩ ~ ٥٤٣٦٥٩

## مزاد الغانم للسيارات المستعملة

الجمعة ١٧ أغسطس ١٩٧٩

يسر شركة يوسف احمد الغانم واولاده أن تعلن عن اقامة مزاد علني للسيارات المستعملة يوم الجمعة ١٧ أغسطس ١٩٧٩ من الساعة الثامنة والنصف مساءً وحتى الساعة الحادية عشرة والنصف مساءً .

ستعرض في هذا المزاد اكثر من مئة سيارة اميركية واوروبية ويابانية من صترات مختلفة . وقد اعد قسم السيارات المستعملة في شركة الغانم مناخاة سارة للسادة العملاء سيعلن عنها اثناء المزاد .

انك مدعو لحضور مزاد الغانم للسيارات المستعملة وتناول القهوة العربية والترطبات انت وعائلتك حتى وان كنت لا تتكبر بشراء سيارة مستعملة .

تفضل بقبضية سهم من مهرات شهر رمضان المبارك معنا في مزاد الغانم .

ملاحظة : الدفع نقدًا... ويحق للشركة رفض السعر المقترح من العميل .

**يوسف احمد الغانم واولاده ذ. م. م.**

سوق الغانم للسيارات المستعملة - القسم الداخلي - برج ٣٣ - هاتف ٣١٤٠٦٤ - ٣١٨٠٢٢ - فاكس ٣٣



## بحث العلاقات الثنائية بين الكويت وفرنسا

بحث مسؤولون في وزارة الخارجية صباح امس مع السفير الفرنسي في الكويت السيد بيار بلون العلاقات الثنائية بين الكويت وفرنسا .

جرى ذلك خلال اجتماعين عقدهما مع السيد بلون على التوالي كل من مدير الادارة المالية والقضائية السيد عبدالحسن الدويان ومدير الادارة السياسية بالوزارة السيد مصطفى عبدالصمد .

## نظام التحكم المركزي

وتحدث العميد السعد عن ابرز المشروعات المقبلة لادارة فقال ان في مقدمتها ادخال نظام التحكم المركزي في الاشارات الضوئية . وقال ان مرحلة الدراسة انتهت وبدأت مرحلة التنفيذ ويتظر ان يتم انجاز المشروع خلال ثلاث سنوات . واشار الى ان هناك دراسة لادخال نظام الحاسب الالكتروني في عملية

## رحلات عيد الفطر

تونس : المغادرة ٢٤ أغسطس - المدة اربعة ايام - السعر ٣٧٠ د.ك.  
لندن : المغادرة ٢٢ أغسطس - المدة ٩ ايام - السعر من ٢٥٥ د.ك.  
كثير : المغادرة ١٩ أغسطس - المدة ٩ ايام - السعر ٢٣٥ د.ك.  
بانكوك : المغادرة ٢١ أغسطس - المدة ١٧ ايام - السعر ٢٢٤ د.ك.

لزيادة المعلومات اتصلوا :  
٥٦٦٦٢٣ ٥٦٦٦٤٢  
٥٦٦٦٢٩ ٥٦٦٦٣٤

**تونس**  
**لندن**  
**كثير**  
**بانكوك**

هاتفون : ٥٤٣٦٤٩ / ٥٤٣٦٥٩ ~ ٥٤٣٦٥٩



## متخرجو الدورة التعاونية الاولى ياشدون الشؤون التدخل لانصافهم في الرواتب والوظائف

تخلينا عن وظائفنا الحكومية املا في تحسين اوضاعنا

اين الحوافز الشجعية في اجتذاب الشباب للعمل التعاوني؟

والجاء الذي تلقيناها وبين طيبة العمل والتعامل مع المسؤولين . ويختم المتخرجون حديثهم بان الذي دفعهم للتخلي عن وظائفهم الحكومية الرغبة في تحسين اوضاعهم . ولم يتبادر الى اذهانهم انهم بعد الدراسة لمدة سنة جامعية سيتقاضون رواتب اقل مما كانوا يتقاضونه فيما لو استمروا على الكادر الوظيفي .. او فيما لو انتسبوا الى معهد المواصفات السلكية والاسلكية ، اضافة الى ميزات العمل الوظيفي الحكومي الاخرى ..

ويأملون من المسؤولين في وزارة الشؤون التدخل لوضع الاسس التي تضمنها الصحيح بما يكفل انصافهم وتحقيق الغاية التي من اجلها صدر قرار مجلس الوزراء

● المحرر : املا ان يجري وضع حلول مناسبة لمشكلة رواتب هؤلاء المتخرجين ، مع علمنا ان وزارة الشؤون وان كانت صاحبة المبادرة في اقامة الدورة بالتعاون مع الجامعة ، والمعهد العربي للتخطيط واتحاد الجمعيات التعاونية ، فلما لم ترغب في التدخل ما دامت هناك جهة مشرفة على الدورة .. كما انها لا تتدخل في موضوع التمييز والرواتب التي هي من اختصاص الاتحاد الجمعيات التعاونية

اتحاد الجمعيات التعاونية والجمعيات ، الا في حال تلقيها شكاوى بهذا الخصوص ، بحيث تبذل الموضوع وتعمل على انصاف المتخرجين بالنسبة للوظائف والرواتب .

٨٠ ديناراً . وصدر الكادر مؤرخاً

ويضي بما يلي :

— اعزب خريج ثانوية عامة : ٢٥٠ .

— متزوج خريج ثانوية عامة : ٢٥٠ .

— اعزب خريج ثانوية تجارية : ٢٥٠ .

— متزوج خريج ثانوية تجارية : ٣٠٠ .

— متزوج خريج ثانوية تجارية : ٣٠٠ .

وهذه رواتب ضئيلة ، تقل عما وعدنا به كما انها لا تتناسب مع الرواتب في الوظائف الحكومية التي كنا فيها . ولو اننا اتينا دورة تدريبية في معهد المواصفات السلكية والاسلكية لمدة سنة لم تميزنا على الدرجة السادسة براتب ١٩٥ ديناراً للاعزب علما ان العمل بدوام واحد في حين ان دوامنا على فترتين . ناهيك عن ميزات العمل الحكومي بالنسبة للاجازات السنوية والعطل الرسمية وغيرها من المميزات في حين ان العمل في الجمعيات يخضع لقانون العمل في القطاع الاهلي ..

واضاف هؤلاء :

لقد كانت الغاية من الدورة تاهيل الشباب الكويتي لتسليمهم الوظائف القيادية بالجمعيات وهي اول دورة ، ويفترض في عمل من هذا النوع توفير حوافز ترغيبية لجذب الشباب الكويتي على خوض هذا المجال ، فابن الترغيب في ما تم ؟

ولا نبالغ ان قلنا ان وسائل ترهيب اتبناها بعض اعضاء مجالس الادارات معنا خلال الدراسة وبعد التخرج ، تعكس التناقض بين المفاهيم

والجانب الآخر

وقد تابع المتدربون وعددهم عشرة ، منهم ذكور و ٣ اناث ، معظمهم كان يعمل في وزارات الدولة على الدرجة ٦ و ٧ .

بالاضافة الى ٣ مستعدين من مجالس ادارة بعض الجمعيات ، تابع هؤلاء الدراسة والعمل مما طاول مدة الدورة ، وكانوا يتلقون محاضرة كل خميس في مقر اتحاد الجمعيات التعاونية من قبل الخبير الفنلندي « هانو كاتو » .. الى ان تخرجوا بعد امتحانات رسمية خضعوا لها ونجحوا فيها .

واشار هؤلاء الى ان وكيل وزارة الشؤون السيد عيسى ياسين التقى بهم مرة واحدة في اواخر شهر نوفمبر من العام الماضي فقط ، في حين انهم لم يجتمعوا ولا مرة بشرف الدورة الكلف من الشؤون ، وكانت علاقاتهم بالوزارة مقطوعة نهائياً باستثناء اللقاء المشار اليه ، واصل المتخرجون : في ٧٩ / ٦ / ٥ انتهت الدورة . فقامت بعض الجمعيات بتعييننا براتب شهري قدره ١٨٠ ديناراً ، فيما بدأ اتحاد الجمعيات التعاونية اعداد الكادر الوظيفي ، ولكن مضت الايام دون جدوى فاقصنا بالسيد احمد شامل المسؤول عن الدورة ، وقابلنا وكيل وزارة الشؤون ايضا لهذا الغرض فاقصنا بنائب رئيس اتحاد الجمعيات ..

والغريب ان الكادر الوظيفي الذي اعد اولاً استبدل بكادر جديد خففت فيه الرواتب بمعدل ٦٠

زارنا وفد من متخرجي الدورة

التعاونية الاولى التي اعطتها وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالتعاون مع جامعة الكويت لتنفيذ لقرار مجلس الوزراء رقم ١٠ / ٢ تاريخ ١٩٧٨ / ١٠ ، وخرجوا لطلب تفاصيل المشكلة التي يواجهونها بعد التخرج ..

قال المتخرجون :

لقد نظمت هذه الدورة تنفيذ لقرار مجلس الوزراء الانف الذكرين اجل تاهيل الشباب الكويتي لتسليح الخدمات القيادية في الجمعيات التعاونية .. ودعى لاشتراك فيها حملة الثانوية العامة ، والمتوسطة مع الخبرة ..

ونظمت الدورة على اساس كورسين كاملين يشكّلان سنة دراسية بالجامعة ، وحسدت الدراسة والتدريب على فترتين صباحية من الساعة ٨ صباحاً حتى الواحدة ظهراً تضمن الناحية العملية في الجمعيات التعاونية ، وفترة بعد الظهر وتنت من الساعة الرابعة حتى الثامنة والرابع مساءً في جامعة الكويت للدراسة النظرية ..

وحددت الموارد بخمسة لكل كورس . ومدة الدورة من ١١ / ٢٠ / ٧٩ حتى ١٧ / ١٠ / ١٩٧٩ .

وقال المتخرجون :

عند التسجيل بلغ المتسجلون بانهم سيتقاضون مكافأة شهرية قدرها ١٦٠ ديناراً كمندوبين وانهم سيتقاضون بعد التخرج ٣٠٠ ديناراً للاعزب وعلوة للمتزوج .

ولكن لا بد من ذلك .. فاذا لم نبدأ الان بالتنفيذ ، فمستوى يتم ذلك ؟ .. ان كل تأخير في تنفيذ الخدمات والمرافق في المدينة ( العاصمة ) يزيد من تعقيد الامر ويرفع التكاليف ، ويعرقل الاستفادة من فعالية الطرق السريعة والاجراءات التي تتخذ لتسهيل الوصول الى المدينة من مختلف المناطق .. فاذا انجزت الطرق خلال عامين او ثلاثة دون ان يرافق ذلك انجاز ما تحتاج اليه في المدينة لتصرف هذه السيولة الواردة او لتسهيل الخروج من العاصمة فنان اختناقات غير معقولة تنتظرنا خلال ثلاث سنوات ..

لقد بدأ العمل في تصميم الشارع الجديد وامتداده وفي تصميم ساحة الصفاة منذ عام ..

وهل يكفي هذا الشارع وتلك الساحة لحل المشكلة .. في القريب سيبدأ استئجار جميع الوزارات التي سيتم ٦ وزارات فمما اذا اعدنا للمستقبل ؟

سنطرح وجهة نظرك امام المسؤولين في بلدية الكويت والاجهزة المختصة ونأمل ان تكون دافعة لكسر الجمود المسيطر على مشاريع العاصمة ..

ارجو ذلك .. وليت الصحافة من جانبها تقوم بمعالجة هذه النواحي وتسلط الضوء على المشاكل التي تعاني منها العاصمة لخدمة الصالح العام ..

سنعمل ما في وسعنا لذلك .. شكورين .. ما قمتموا .. « طبق الاجل »

المراقب الشرق ، كلها تعاني من نفس الوضع وكل طرقات العاصمة تحولت الى مواقف للسيارات على الرغم من انشاء العديد من مباني المواقف التي لم تستطع استيعاب الاعداد المتزايدة من سيارات اصحاب المصالح في المدينة ..

وقد كان حرجاً ببلدية الكويت تجاه هذه المشكلة ان تخطط لبناء مباني خاصة بها لاستخدامها كمواقف للسيارات دون ان تكون فيها مكاتب او ما شابه وتشكل عائقاً موقفاً لتغطية نفقاتها ..

ولكن لا يبحر البلدية ان تقوم باستثمار مرفق تجاري من هذا النوع ..

انني لم اقدم من ذلك ان يكون المشروع استثمارياً على الطريقة التجارية بل على العكس ، اقصد منه خدمة الصالح العام ، فما دامت الدولة مسؤولة عن تأمين مواقف السيارات فعليها ان تؤمنها باي سعر السبل وارخص البدلات ، فالواقف ضرورة كبرى في تخديمي ، ولا يجوز ان يكون مرفقاً استثمارياً مربح .. ولذا فاننا نجد المئات من الناس الذين يلجأون الى المواقف العامة بدلاً من المواقف الاستثمارية .. فاذا وفرت الدولة مواقف اضافية باجر الكلفة فانها تكون قد خففت العبء عن الشوارع والطرقات واجودت العامل المناهض ..

نعمل ان البلدية وادارة المرور اتفقتا على مشروع لانشاء مواقف بعددات ..

المواقف افقية هذه لا تفي بالفرصة وخاصة في منطقة المدينة حيث تزداد الحاجة الى كل متر من الارض لضيق المساحة .. ولازدهامها الشديد بسبب تجميع الوزارات والادارات والمؤسسات الحكومية فيها بالاضافة الى الاسواق التجارية والشركات وغيرها من المصالح .. وهي كلها تحتاج الى

« قال انه موظف في وزارة التخطيط واعتذر عن التصريح باسمه ، ولكنه طرح مشكلة عامة يصبح الحديث عنها ... »

● المنطقة الواقعة داخل السور والمعروفة باسم المدينة او العاصفة ، بدأت تعاني من اختناقات في كل شيء .. بالمرور وضيق الطرق وعدم وجود المواقف الكافية ، والنظافة ، وفقدان المرافق والخدمات اللازمة بشكل سليم ، على الرغم من ان معظم الضواحي استقبلت خدماتها ومرافقها ، وبقيت العاصمة تعاني من كل شيء ..

— ان البلدية هي المسؤولة ، وقد تأخرت في تنظيم مناطق العاصمة .. كما تأخر اعداد التصاميم للخدمات والمرافق ، اضاف الى ذلك صعوبة تنفيذ التنظيم الجديد دون التأثير بالوضع ..

● ادري .. ولكن الى متى ؟ انا اعرف ان تنظيم المنطقة التجارية انتهى واقر منذ خمس سنوات .. ومع ذلك لم ينفذ اي شيء حتى الان هذا التنظيم ، اللهم الا اذا استثنينا ما يقوم به اصحاب الاراضي والمقارن .. اما الخدمات كالمجاري الصحية ومجاري مياه الامطر وشبكات الماء والكهرباء والهاتف والتكشكش الخ .. والطرق والساحات وغيرها من الخدمات والمرافق المخررة في التنظيم فلم ينفذ منها شيء .. ماذا ؟

لا احد يدري ..

— وهل يصح ان تحول كل المناطق الى ورش عمل في فترة واحدة ؟ لا بد من التدرج ..

● ليست العاصمة اولى بالتنظيم والتجهيز بالخدمات والمرافق من المناطق ؟

شارع نهد السلام يهتق .. المباركية واسواقها درازة عبدالرزاق ..

## در دلتك .. تعاني من فقد ان المرافق والخدمات

● متى تمهد شبكات المجاري والمياه والكهرباء والهاتف في المدينة ؟  
● طرق وشوارع الكويت تعجز عن تلبية حاجات المرور بوضعها الراهن

المواقف بالمئات ، وبالتالي الى اجراءات لاجاد وسائل نقل خاصة داخل المدينة توفر لمرتكبي المدينة الوصول الى حيث يريد دون الحاجة الى استخدام السيارات الخاصة .. ما في شك في ان تنفيذ ما تدعو اليه يحتاج الى وقت طويل وإلى أموال طائلة وجهود ضخمة ..

● ولكن لا بد من ذلك .. فاذا لم نبدأ الان بالتنفيذ ، فمستوى يتم ذلك ؟ .. ان كل تأخير في تنفيذ الخدمات والمرافق في المدينة ( العاصمة ) يزيد من تعقيد الامر ويرفع التكاليف ، ويعرقل الاستفادة من فعالية الطرق السريعة والاجراءات التي تتخذ لتسهيل الوصول الى المدينة من مختلف المناطق .. فاذا انجزت الطرق خلال عامين او ثلاثة دون ان يرافق ذلك انجاز ما تحتاج اليه في المدينة لتصرف هذه السيولة الواردة او لتسهيل الخروج من العاصمة فنان اختناقات غير معقولة تنتظرنا خلال ثلاث سنوات ..

لقد بدأ العمل في تصميم الشارع الجديد وامتداده وفي تصميم ساحة الصفاة منذ عام ..

وهل يكفي هذا الشارع وتلك الساحة لحل المشكلة .. في القريب سيبدأ استئجار جميع الوزارات التي سيتم ٦ وزارات فمما اذا اعدنا للمستقبل ؟

سنطرح وجهة نظرك امام المسؤولين في بلدية الكويت والاجهزة المختصة ونأمل ان تكون دافعة لكسر الجمود المسيطر على مشاريع العاصمة ..

ارجو ذلك .. وليت الصحافة من جانبها تقوم بمعالجة هذه النواحي وتسلط الضوء على المشاكل التي تعاني منها العاصمة لخدمة الصالح العام ..

سنعمل ما في وسعنا لذلك .. شكورين .. ما قمتموا .. « طبق الاجل »

المراقب الشرق ، كلها تعاني من نفس الوضع وكل طرقات العاصمة تحولت الى مواقف للسيارات على الرغم من انشاء العديد من مباني المواقف التي لم تستطع استيعاب الاعداد المتزايدة من سيارات اصحاب المصالح في المدينة ..

وقد كان حرجاً ببلدية الكويت تجاه هذه المشكلة ان تخطط لبناء مباني خاصة بها لاستخدامها كمواقف للسيارات دون ان تكون فيها مكاتب او ما شابه وتشكل عائقاً موقفاً لتغطية نفقاتها ..

ولكن لا يبحر البلدية ان تقوم باستثمار مرفق تجاري من هذا النوع ..

انني لم اقدم من ذلك ان يكون المشروع استثمارياً على الطريقة التجارية بل على العكس ، اقصد منه خدمة الصالح العام ، فما دامت الدولة مسؤولة عن تأمين مواقف السيارات فعليها ان تؤمنها باي سعر السبل وارخص البدلات ، فالواقف ضرورة كبرى في تخديمي ، ولا يجوز ان يكون مرفقاً استثمارياً مربح .. ولذا فاننا نجد المئات من الناس الذين يلجأون الى المواقف العامة بدلاً من المواقف الاستثمارية .. فاذا وفرت الدولة مواقف اضافية باجر الكلفة فانها تكون قد خففت العبء عن الشوارع والطرقات واجودت العامل المناهض ..

نعمل ان البلدية وادارة المرور اتفقتا على مشروع لانشاء مواقف بعددات ..

المواقف افقية هذه لا تفي بالفرصة وخاصة في منطقة المدينة حيث تزداد الحاجة الى كل متر من الارض لضيق المساحة .. ولازدهامها الشديد بسبب تجميع الوزارات والادارات والمؤسسات الحكومية فيها بالاضافة الى الاسواق التجارية والشركات وغيرها من المصالح .. وهي كلها تحتاج الى

« قال انه موظف في وزارة التخطيط واعتذر عن التصريح باسمه ، ولكنه طرح مشكلة عامة يصبح الحديث عنها ... »

● المنطقة الواقعة داخل السور والمعروفة باسم المدينة او العاصفة ، بدأت تعاني من اختناقات في كل شيء .. بالمرور وضيق الطرق وعدم وجود المواقف الكافية ، والنظافة ، وفقدان المرافق والخدمات اللازمة بشكل سليم ، على الرغم من ان معظم الضواحي استقبلت خدماتها ومرافقها ، وبقيت العاصمة تعاني من كل شيء ..

— ان البلدية هي المسؤولة ، وقد تأخرت في تنظيم مناطق العاصمة .. كما تأخر اعداد التصاميم للخدمات والمرافق ، اضاف الى ذلك صعوبة تنفيذ التنظيم الجديد دون التأثير بالوضع ..

● ادري .. ولكن الى متى ؟ انا اعرف ان تنظيم المنطقة التجارية انتهى واقر منذ خمس سنوات .. ومع ذلك لم ينفذ اي شيء حتى الان هذا التنظيم ، اللهم الا اذا استثنينا ما يقوم به اصحاب الاراضي والمقارن .. اما الخدمات كالمجاري الصحية ومجاري مياه الامطر وشبكات الماء والكهرباء والهاتف والتكشكش الخ .. والطرق والساحات وغيرها من الخدمات والمرافق المخررة في التنظيم فلم ينفذ منها شيء .. ماذا ؟

لا احد يدري ..

— وهل يصح ان تحول كل المناطق الى ورش عمل في فترة واحدة ؟ لا بد من التدرج ..

● ليست العاصمة اولى بالتنظيم والتجهيز بالخدمات والمرافق من المناطق ؟

شارع نهد السلام يهتق .. المباركية واسواقها درازة عبدالرزاق ..

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة

ناس الكويت والعيد

الترجي في الكويت

فايزة أحمد في حديث خاص

رلا في حلقها التاسعة

جولة في هابيتي

بالاضافة

الى العديد من الموضوعات

الفنية والعلمية

والادبية

المنوعة

الملك يتحدث للمحتة







[illegible]

حسن ابراهيم ، بدرية عايشي فتح ،  
محمد امير حسين ، سناء يعقوب  
محمد فخر جعفر ، فاطمة محمد  
عبد الله عواد ، وضحة سعود  
فراج ، فاطمة عباس حسن ،  
معمونة محمد حسن ، ريم محمد  
اسعد ، سعاد محمد سعد ، اولوة  
علي ، عبدالعزيز ، منيرة عبدالعزيز  
علي ، هدى حسن جاسم ، نوال  
عبدالله ، فوزية عبدالعزيز  
علي ، الطاف خالد دجيج ، جاسم  
جمعة احمد ، نادية محمد حسن ،  
خالد نايف بديت ، اسماء احمد  
غنام ، ليماه عبدالعزيز محمد ،  
الطيفي علي محمد ، ماجد احمد  
ابراهيم محمد ، طلعت ابراهيم  
الطيفي ، عدنان محمد  
الورحني ، نبي فارس عبدالعزيز ،  
طلال ابراهيم محمد ، نادية  
عبد العزيز حسن ، فاطمة محمد  
حاجي ، بسمة غانم يوسف ، نويز  
عبدالله علي ، رواء احمد جاسم  
ايمان سالم غانم ، سلوى محمد نصر  
علي ، انتصار جاسم محمد ، فوزية  
راشد عبدالرحمن ، فاطمة سالم  
عبد العزيز ، اولوة احمد محمد ،  
سلوى سالم حاجي ، سعاد محمد  
علي ، بدرية علي ، اقبال محمد  
حسن ، فتح فالح قهد ، محمود  
احمد مشعل ، فاطمة عبد الجدييد  
الطوباء ، فوزية عيسى ناصر ،  
امال محمد مبارك ، علي اسماعيل  
محمد ، سيرة محمد عبدالرحمن ،  
نوال محمد عبدالرحمن ، خديجة  
محمد احمد ، بسلى عبدالرحمن  
محمد ، دينا عبدالرحمن محمد ،  
نادية عبدالعزيز عبدالله ، منيرة فهاد  
محمد ، فراج ، نبي صالح علي ،  
علي ، رتيب علي ، سناء  
عبد الجدييد محمد ، فخرية خالد محمد ،  
نجاح عثمان فرج ، نغلة عابد  
محمد ، صفية حسين علي غلوم ،  
عبد خديج بسيف فهد ، شيخة  
عبدالله سيف ، وفاء جواد حسن ،  
لطيفة عبدالله محمد ، اصل  
زكريا محمد حдан .

**كليات الاداب - فلسفة**

عالية عبدالعزيز جبار ، مائل ناصر  
نرجس ، نورية بسعد احمد  
الطفيش ، فوزية عبدالرحمن ، ندى  
محمد عبدالله ، شيخة سعد احمد ،  
هدى سالم عبدالله ، شيخة احمد  
ابراهيم ، عائشة ناصر عبدالله ،  
محمد احمد ابراهيم ، حسان احمد  
حجاب ، حسان احمد شهاب ،  
ياسمين احمد محمد ، محمد يعقوب  
اسامة ، عادل احمد عبدالله ، اعتقاد  
عبدالله ، شيخة محمد العاصم  
محمد ، وشيخة محمد علي ، ليني  
حسن علي ، فاطمة مبارك  
علي ، شيخة نبي محمد عبدالله ،  
امل محمد نضارة ، محمد عثمان  
محمد ، طلال حسن عبدالله ، خولة  
علي محمد ، احمد سالم السالم ،  
خديجة منيرة عباس ، فاطمة عبدالله  
يوسف ، جمال حسين هزاعة ، اسيا  
محمد فهد ، مريم شادين حسن ،  
موسى حسن رمضان ، عبدالرحمن  
احمد جمال ، حبيب سلمان  
السلمان ، علي عبد الجليل علي جمال ،  
معمونة جواد ياسين ، فاطمة خالد  
علي ، سليمان ، احمد ابراهيم محمد ،  
جويينة عبدالعزيز محمد حسن ،  
جويينة محمد عثمان عبدالله ، اصل  
احمد عبدالله ، حمدة يوسف احمد  
احمد ، احمد بدرة رضا باقر ، نبي هريدة  
مبارك ، سالم علي احمد ، منيرة  
عبدالله ، عبدالرحمن صفية عبدالرحمن  
احمد ، حيدة حسن غلوم ، منى  
الفتادقار يوسف ، امال حسن علي ،  
امانة محمد مطفي ، احمد مرصفي  
صايد ، سيرة علي عبدالطيفي ،  
سيرة فرح حسن ، هدى خليفة  
حسن ، اقبال راشد جاسم ، أسماء  
محمد الخالدي ، السالديني ، سال ،  
دويان .

**كليات الاداب - لغة انكليزية**

اقبال عبد الملك محمد عبد الملك ،  
فراج عباس رمضان ، فخرية عبد الله  
الذكروك ، محمد عبد الله مهباز ،  
سلوى ابراهيم علي العوني ، فخرية  
علي ابراهيم ، سهام علي جبار ،  
مطلقة محمد مبارك عبدالرحمن ، حمدة  
محمد الخالدي ، السالديني ، سال ،  
دويان .

الحبيدة، هدى عبد المجيد التقي،  
وهو يعقوب خويش غريب - نتي  
يوسف - البشام شيخ الهادي،  
يوسف عبد الرحمن العميري، أقبال  
عيسى عباس - سولي مال الله،  
ناذية عبد الكريم عبدالله، فاضل الله  
بوشتي، نتي عبدالله الهادي، سهام  
صقر نتي عبد، فهد مبارك بن بحر،  
بدرة سالم القطان، حسن علي  
باحمد، رقية محمد مداد، عبد الله  
محول المجدي، صباح محمد  
النجاحة، محمد حنين الطبري،  
عبد الله محمد كنيضاني، مواهب  
عبد الله ابراهيم، محمد عبد الصمد  
باقر، سعاد سالم مداد، اشراق  
الدرجن احمد، نايحة ذكراة،  
اطمة محمد تاشيتي، ياسمين  
البدائي عبدالمكي، عائدة صالح  
بلوط، هدى حيدر ناصر الطبر  
فاطمة عبد العازمي، غنية عطيشي  
سلمي حسين - غنية عطيشي  
المياوي، عزت محمد الرنتق، احمد  
عبد نعيم، اكرام محمد يعقوب،  
عبد الفتاح يحيى، كايه ابراهيم  
خلفاوي، محمد محمد عبد الله، احمد  
رفعت عبد الحليم، مازن محمود  
البدائي.

**كلية الاداب - تاريخ**

عبد الله محمد يحيى، هناء غنام  
الفهد، منصور خليل علي، جمال  
محمد البتال، محمد فهد الرشيد،  
عبد العزيز العمسي، نوري اداء  
المداد، محمد ساري عبيد الله  
السوسني، حامد سعود المقر،  
بدرة عبد الله احمد، سعاد احمد  
التقي، احمد فتحي الدعيح، ناذية  
علي الطيف العبيد، عبد الكريم  
يحيى القصار، كنية حسين  
الحز، الشكران علي الهيدان،  
سعد مطلق البتاني، عادل محمد  
الدرينان، عبد الله الخبيش، نوري  
غازي الطبري - نتي سعود  
الوقيان، مها عبد الرضا احمد  
ايتل عبد الله الجبهي، صالح حسين  
بوتهل، محمد محمد محمد تقي،  
خديده خضير جراح، احمد مبارك  
الحبي، مطلق ناصر العطا الله  
سلطان عبد الكريم الشطي، نبيل  
احمد الرشود، سعيد علوم محمد،  
دخيل علي الدمد الطيف، رضاء  
خضير غالب، جاسم محمد سلطان،  
عائشة عبد الهادي راشد، نوردا  
محمد، الزنتري، نتي تقي عبد الله  
تقي، وفاء السيد الرقابي، سكينة  
علوم عاشر، عصام محمد  
السداني، واداد ابراهيم رمضان،  
احمد محمد اذني، خالد عبد الحسن  
الطيار، محمد جميل الشري، جمال  
حسن احمد، هناء محمد حسين،  
عائشة احمد سعيد، خالد ناصر  
لويحي، علي فهد الدوالي، جاسم  
الوطيري، ابراهيم عجيل  
الهمدي، هناء عبيد الله الكريسي،  
فوزية عبد الله الهاشمي، محمد فوزي  
مطرو، مديحة خليل الشري،  
ابراهيم خليل الفودري، وضه  
خالد الصانع، علي صفر علي صفر،  
فوزية محمد حاجي، جمه محمد  
بن سالم، سولي محمد المغربي،  
فهد محمد الربيع، نوري سعيد  
اللقون، يزعم يعقوب تقي، يسري  
علي العباد، ايمان يوسف الرقابي،  
صديقة شريان جوالي، رباب سيد  
الموسوي، محمد محمد السهل،  
جمه سالم الفقيز، محسن محمد  
صالح، عبد الله الفراج السيمي.

**كلية الاداب - علم**

**نفس**

موضي محمد مختار القطلاني، حنان  
عيسى عبدالله، هنادي ناصر  
عبدالله، هناء عبد الواسول  
عبدالهادي، سومة فهد حسن  
عبدالناصر، افسان عبدالحبيدة  
عبدالمزا، ناذية عبد الله  
عبدالله سمير عبد الله يوسف  
ابراهيم، فاطمة حماد جعفر،  
سوسن محمد اسحاق، عراك دنان  
عويان سايح - هنادي مهاد  
عبدالمروق، هناد ابراهيم محمد،  
زياد يوسف دعبان، فهد احمد  
عبدالله، نايحة ابراهيم، ناذية  
صالح صالح، سميرة فهد يوسف،  
سامي خندان عبدالله، هدى سليمان

عبدالله محمد عبدالمالك ، رعد الله  
احمد السند ، سهام عبدالله  
الولائي ، حمد علي الهندي ، عبدالله  
عبدالله مارك ، منها المصطفى خليل ،  
صالحه نازك ، عبدالمصطفى ، قائد  
عبدالمصطفى القيقوب ، فهد حواس  
شيدان ، انتظام منبذات الضميمة ،  
شام محمد جليل ، راضي اسماعيل  
محمد العالدي ، قاضيه الورشاني ،  
ابراهيم غلام الشكتيني ، مريم احمد  
عبدالله ، جابر سليم ، ابراهيم  
محمد العبيد ، مبارك عباس  
التمومي ، خالد فهد محمد الفضي ،  
سلمان احمد السبيتي ، محمد السبيتي  
عبدالله ، عبدالمجيد محمد سعري ،  
رومي محمد الفهد ، مطلق فخر  
الرشدي ، خالد صالح عبد الرحمن  
العبدالله ، خالد احمد محمد  
الداخين ، رضية حايه محمد  
ابراهيم ، نادرة فهد المصيص ، فاضل  
محمد عباس ميري ، سعد صالح  
سعود ، خالد سعيد السلطان ،  
ناصر علي الفسولي ، احمد  
عبد الرحمن السعد ، علي عبدالمجيد  
شعبان ، انتظام احمد البراك ،  
خالد سعود الجمي ، جبر عبد جابر  
العززي ، يوسف فهد البراك ، محمد  
سليمان القاضي ، ملي احمد الغما ،  
نوال احمد الراشد ، نداء فاضل  
المجدي ، سراج عباس علي ، ساره  
خليفة الخليفة ، بدر فهد عبدالله  
الفهد ، احمد جاسم العبدالله ،  
عبدالمجيد احمد ، صلاح مفلح  
المازي ، بسون محمد جبر ، سوري  
عادل محمد العززي ، فهد منيب  
محمد الشلي ، شيفه عيسى  
القام ، احمد محمود الفسلي ،  
خديجه جاسم الشنيه ، عبدالرحمن  
عدي محمد عدي ، موق عبدالرحمن  
الصاحب ، عايش مرقح صالح ،  
سالم رشدان ، ناصر عبدالعزیز  
السالم ، ليلى يوسف العبدالله ،  
احلام عبدالله الميم ، بدر عبدالله  
السعد ، ماطر فحسان العززي ،  
محمد دهان النجفان ، عادل علي  
الجوي ، ماهر مطلق سلطان ، سالم  
راجح الهاجري ، خالد سامعد  
القحطان ، محمد عبدالله الوتيان ،  
سالم علي حسن اسماعيل ، مفره  
فارس السندي ، علي محمد ناصر  
الطبري ، فهد حسن المصيص ،  
محمود عمران الوهد ، طلال عبدالله  
القام ، عبدالمجيد المطيري ،  
عبدالله احمد الخضري ، جليله خالد  
معمل ، يوسف عبدالله الموزان ، ناصر  
سالم حسن ملك ، احمد محارب  
سالم ، تكي صباح محمد الشمري ،  
حسن تكي المصروف ، حسني  
عبدالله يوسف الدكريم احمد ، محمد  
احمد العظمي ، عبدالمصطفى احمد بو  
خليف ، محمد احمد الرضاوي ،  
يوسف احمد الرقم ، سرحان عبدالله  
الطيفري ، باسم عبدالله العبدالله  
المضان ، احمد جاسم علي سويدي ،  
عادل عثمان الوهيدي ، منصور احمد  
الغداد ، نزاره محمد احمد ،  
الدكريم المالح ، فيصل فهد  
بورسلي ، باسم مصطفى حسن  
صادق ، هدي مبارك السرحان ،  
فاطمة احمد السوزان ، مسعود  
عبدالعزیز السوسوي ، خالد خليفه  
البوشي ، محمد ابراهيم الدخي ،  
استقلال فلاح سعدون ، عثمان  
يوسف الودع ، محمد عبدالرسول بو  
عباس ، وفاء علي الهبارد ،  
عبدالمفكر محمد امين ، محمد عبدالله  
الحسن ، فاطمه جاسم الشمري ،  
مسعود محمد الجدي ، خولة محمد  
السعي ، صالح عبدالله محمد ،  
انور علي بورسلي ، محمد سالم  
العبيد ، عثمان عبدالرحمن عبد  
الحسن ، فلاح حمود علي القاتم ،  
مشوح وسيم ، يتال هادي ملانور ،  
شرينه يوسف الجويدان ، مجيد  
عوض الرشدي ، جواد عبدالرحيم  
دشني ، صلاح عبدالعبدالله العزيم  
نسيفه احمد الكلي ، بسون محمد  
نفسه ، اذار طالب العبدالله الرفاي ،  
نوال عبدالعزیز الغرايز ، حسن علي  
القحطان ، محمد دلهو الواب  
مفره ، فهد جاسم علي قاتم ،  
مها عيسى الخطر ، عدي عبدالعزیز  
ابراهيم ، عبدالعزیز وادي المخر ،  
عادله هلال الحساوي ، جليله سيد  
الصمعي ، رجاء علي المجيد ،  
جليله محمد حسن ، عبدالله عباس ،  
نهاب محمد راشد ، ملاح سالم

روعان عبدالله الدهان ، فاخته  
عبدالله مدربي حبيب ، سعد فهد  
جميل سعد الصبيحي ، سعد فهد  
محمد بدر ، مكي محمود  
الريبيعي ، امال علي محمد الكبيسي  
نادية سلطان غلوم عبدالله دهراب  
بدرة عبدالعزيز ابراهيم اسماعيل  
نوال عبدالرحيم محمد علي نجمي  
عبدالله محمد عبدالله الدخيلاني  
نضال هاشم سيد رمضان ، محمد سعد  
فريد السيد عريبي ، سبيع اسماعيل  
صعيد ابو رجب ، عبدالعزيز صالح  
عبدالله ابو سيدو ، عادل عثمان  
يوسف العجم ، منى احمد كلال  
وفاء دود اسماعيل اغا بيهباني  
مفيد محمود محمد محمود الرئيس  
رندة هشام علي غالب ، مريم محمد  
هادي عبدالجبار ، هشام احمد  
السيد الناذلي ، منى عبدالله علي  
حسين العز ، وائل انيس محمود  
محمد ، اولود احمد عيسى احمد  
السيدالي ، بدير عبدالقادر  
عبدالرحمن عبدالعزيز ، عثمان صديق  
محمد ، اميرة احمد عبدالله جاي  
الحاقي ، مها احمد العلياني ، هادي  
مطلع محمد مطلع ميسرة ، موضي  
اسماعيل علي الجراز ، فيوش  
عبدالرزاق الظفيلي ، نيزيل  
عبداللطيف عبدالحميد ، نجلاء  
عبدالله حجي عبدالعزيز ، عاصم  
محمود عبدالحميد حسن ، يكرم  
محمود علي ناصر ابو بكر ، محمد  
عبدالرحمن محمد حسن محمد  
خالد سعد محمد سعد الشالح  
اسامة محمد عبدالقادر الجابري  
عمرة احمد ماهر عبداللطيف سعيد  
سناء شوقي يوسف بكر ، صالح  
عبدالرحيم صالح عبدالله ، هادي  
فتحي السيد المغربي ، عمرو هادي  
محمد العقاد ، ايمان محمد  
المرادشاي محمد حسن ، نضال  
سلوى انيس يوسف غوده ، حسن  
عيسى السيد حسن ، عصام سعيد  
عبدالجبار العمر ، دلاله محمد  
عبدالحميد الشوا ، منيا لبيب رفقة  
صليب ، حسن بدالحميحي  
الطعبي ، ماهر فخري حسن ريان ،  
عمرو محمد الخطاط ، رندة حسن  
محمد كامل عدني ، نسرين سعيد  
خالد بلانا ، حامد شافع بالعزيز  
عساف ، محمد علي محمد ، رامي  
عبدالغني النقيب .

**كلية الحقوق**

نوال محمد الصوري ، سعاد  
عبدالرحمن محمد علي  
الحسن ، هدي نجاح يوسف ،  
منال بدر دلولها عبدالعزيز  
العثمان حاتم اياد فهد ابراهيم  
غيث ، اوسامة ابراهيم  
القوهي ، عبدالهادي سفر ادليمان  
العدواني ، امل هاشم سيد محمد  
مكي احمد عبدالله ابو سون زيد  
عبدالله الزيد ، امير سيف الله  
تركي ، ايمان عبدالعزيز  
المنصور ، زهور حسين علي حسين  
العباس ، كريمة محمد عبدالله ابو  
جبارة ، بدرة عبدالله فهد المزل  
فوتوح بدر الرسول ابراهيم سلمان  
المجالي ، نورية خليفة سعد  
دهوم نوال محمد جواد ابو  
صبيح الدين ، مكي احمد عبدالله  
حمود القوهوي ، نادية عبدالعزيز  
عبدالله الواسع ، بدرة سيد يوسف  
عبد الرحمن ، فاطمة نهاد حسين  
فاصل الشكري ، بدرة احمد حسين  
ابراهيم ، نعيمه احمد عوض علي  
منصور مفرح العدواني ، عادل  
عبدالله لجهه ، سعد عبداللطيف  
الحدادي ، هدي سلطان العبداني  
رضا ، هادي محمد ابراهيم البحر  
عبدالعزيز احمد الكندري ، نعيمان  
عبدالله السبيعي ، بدالرحيم علي  
ابو طالب ، مريم ابراهيم اللوح  
انتمار بدادعمن القوهي ، علي  
حيدر علي القفصيري ، عدله

**كلية الهندسة  
هندسة ميكانيكية**

صلاح عبادة عثمان الصالح  
اسماعيل عبدالرحمن عبادة قاسم  
خالد هيجم محمد عاتق الله الهندي  
ابراهيم علي محمد الهواري ، سعد  
خالد عبداللطيف صالح المسلم  
خوله علي حسين عبدالرحمن  
الموسوي ، لاي محمد حبيب  
الفقيه ، يعقوب محمد يعقوب مجر  
البنوان ، راشد فلاح محمد  
المعجي ، نبيل عبدالرحمن ابراهيم  
اسماعيل معروف ، حسين علي حبيب  
المعيسى ، سليمة محمد احمد غلبر  
التماري ، عبدالله صالح احمد محمد  
علي الشواف ، محمد احمد محمد  
دهني ، ايناس يوسف احمد  
الفرحان ، جعفر عبدالرحمن غلبر  
شهناز اغبر ، نبيل علي محمد  
غلوم ، نائل ابراهيم محمد  
الشراذه ، دلاليس جعفر ناصر  
حسين الاريش ، فواز جاسم محمد  
حسن الخليفة ، نتيبة ابراهيم  
محمد سعيد الحطلي ، انتشار ابراهيم  
مبارك محمد الطوخ ، انتشار عوض  
حجود المير ماجدة دهبان عتيق  
عبيد العتيبي ، مها نادر جليل  
اودو ، عبدالعزيز عبدا  
العبدالوهاب الرومي ، عادل علي  
محمد جواد معري ، بدرية غريه  
محمد عبدالله ذياب ، عبدالعزيز  
محمد حسن حسين التواج ، جاسم  
محمد ملا حسين عبدالرحمن  
عبداللطيف عباس عبدالله عبدالله  
مخيض محمد رخيلا شريفة ، احمد  
سالم احمد الخضسر ، ناصر ماجر  
السيد نور احمد الشاع ، بسان  
خديو جويو ، مازن محمود حسن  
امان ، يحيى فؤاد عبدالعزيز  
الله ، اسل ابراهيم محمد  
الشرقاوي

**كلية الهندسة  
هندسة مدنية**

عادل خلف فهد الغري ، ندى جبر  
نعلي النعير ، نجاة محمد محمد  
عبدالله ذياب ، وفاة عبدالعزيز محمد  
فروح ، سلوى علي حسين لا الهندي  
محمد عبدالله طاهر دحيل العتيبي  
وليد خالد عيسى الحشاش ، محمود  
عبداللطيف محمد الاريش ، حميد  
علي عبدالله محمد مبروك ، احمد  
الحكيم شاكسر المحطفي ، وفيق  
عبدالعزيز تركي حسن ، نورية احمد  
حسين علي الصغفور ، همار عبدالله  
ذنان ، حامد علي محمد حسن  
الشارح ، سليمان صقر حسن  
عباس ، علي حسين يوسف ابراهيم  
الغلاف ، استقل عبدالله مسلم  
فوزية عبدا عبدالله محمد حسين  
الكندري ، سهود عبدالعزيز موسى  
علي تقى ، ثريا فالح علي عوض  
الحطري ، عائشة حسين احمد علي  
مهيمن محمود محمد مشروم ، ترحيم  
ريمان هادي الدوسري ، عبدالله  
يعقوب محمد عبد الرهيدي ، طاهر  
سيد هاشم سيد رضا راقر ، مازن بد  
نعمو ، عايش ناصر عوض العبيد  
اني عبدالله محمد عهاب ابراهيم  
محمد ابو حلية ، فلاحية عبدالله  
شعبان بوهري ، غنية محمد سيد  
سالم الرخيبي ، ماجد عيسى  
عبدالرحمن يوسف المعجي ، هيف  
احمد حسن غنم عبدالهادي ، هيف  
علي حسن الموسى ، احمد علي احمد  
مظفر ، مها ناصر يوسف الحججي  
يشري باقر حسن محمد الشخص  
علي يوسف حسين السوزان ، فوزية  
احمد عيسى علي النور ، وسام  
عبدالله خليف نهار العتري ، هشام

عبد سليمان الوادي ، بحريه  
عباس عبدالله الهندي ، اسعد م  
منصور ، صفة محمد يوسف  
سلوى عبدالرحيم محمود فرح ،  
شفيع عارف بيسيسو ، رحه  
عبدالحفيظ عبدالقادر حسان ،  
محمد حسن او عوده ، فزا  
جاسم الشرفه ، ماح صهي  
سلامه ، نادية نجر طياره ،  
خالد ابراهيم السيتوني ، هاله ا  
عارف القاني ، مها عبدالرحيم  
فهي كروي ، احسان سالم  
سليم ابو عتيه ، عمر محمد  
خضر بشير ، عزه ابراهيم  
فزا صائب صالح عبد الله ،  
عبدالرحمن طه محمد عبد الله ،  
فؤاد محمود احمد عبدالقادر ،  
محمد محرم ، سهام سليم ديه  
من مهيب يوسف طيسه ، وا  
عبدالله سلامه مساره ، عايد  
حسين حجاج ، بسوس مسو  
مصطفى عبدالرحمن الرحمي ،  
عامر عبدالرحمن الشيخ عيسى ،  
محمد كمال يوسف طوبه ، ماح  
صلاح الدين محمود عبدالكريم ،  
خليل عوده ، رغيده احمد  
مسره ، زهير نعيم محمد  
هنا عبدالحميد محمد سميفي  
خريشي ..

**اجتمه**  
كليه ثلبي الريذي ، علف  
السجيل ، موابه محمد الصاب  
وليد عبدالله السند ، ناصر ماح  
الطيفي ، وسيمه سيف العسود  
انتصار عبدالوهاب ، عواطف  
السجيل ، انتصار غير الطراح ،  
محمد الطرادو ، انور علي  
منال حمد السرومي ، نجاح  
الهنا ، عادل حمد الهبار ،  
الحفيظ القطار ، علي محمد  
يحيى محمود علي ، علي محمد  
الودان ، نهاد محمد القريظي ،  
عبدالله عبدالرحمن ، علي  
الدراسي ، ساء مبارك سعيد ،  
سالم الفرحان ، سعاد حمد  
الرحيمي ، محمد احمد الساجح  
نوال ابراهيم المصبي ، علي  
سلطان ، فاطمة علي الجديدي  
بدريه حمد الفهني ، هيف  
خلف محمد ، وليد عيززه محمد  
وفا محمد الخليفة ، محمد  
الحطري ، فتيحة صالح عطيه ،  
العتيبي ، كريمة خليفه سلطان  
صباح ، سناء السروي ، جنب  
الانصاري ، ابراهيم الصبي ،  
العرف ، سيمه عبدالعزیز السوروي  
عواطف العتيبي ، مسموه احمد  
جاسم احمد ، حريم خريس مرزوق  
نيه احمد لابلول ، اولود  
حسن ، ادلا خير منصور  
علي عبدالرحمن السراوي ،  
بدر العسود ، ابراهيم الراجم  
مها عبدالصالح ، انتصار  
الرهبة ، مني محمد ، طه  
عبدالرحمن الصلاص ، وفاء  
السعيد ، هادي الخلف ، نور  
العلي ، سناء الفهني ،  
يسرى شاع الشريدي ، بدريه  
الطيري ، مني عثمان العنان ،  
الامجد ، سلوى عبدالله احمد  
السعيد قاسم ، عواطف  
منيره مناور منقاه ، ساد  
ماله انا ، محمد حسن الاح  
الطريسي ، فاطمه ساس  
جاسم احمد ، عواطف فهد  
فردوس سعاد ، سعاد عبدالوهاب  
الوهلي ، ايمان خالد الجري ،  
غانم الدويش ، نجاه عبد الله ،  
فلاح الدعواني ، فزا فخر  
دلال العمصي ، صفيه  
جسين ، رضوى الفارسل عباس  
فرح موسى ، فاطمه ساس  
الطهير ، عوده محمد السعيمي  
خالد محمد الغانم ، سنيه  
الزني ، احسان عبدالقاضي  
منى الدويس ، سلوى عبدالجس  
الصالح ، عائشه يوسف الدريس  
كرمه حداد احمد ، لطيفه  
مفروره محمود ديان .

عيسى، خالد حمزة عباس عبد  
السباك، جاسم عبدالله علي  
كندري، جاسم عبدالله علي  
علي محمد حسين احمد اليوبي  
منصور احمد عبدالعزيز الدجرح  
المدني، علي نعيم فيليب  
الشكري، مريم عباس زيد  
المطيري، علي عبدالله  
احمد، ياسين سيد حسين  
هاجم، موزة احمد محمد  
القلي، نوال احمد محمد عبد  
خليل اسماعيل محمد عبد  
اسماعيل، صادق تقي عبد  
عبدالمجيد، عبدالله عايد عبد  
صفور، شنان يوسف يوسف  
الثقاف، منصور سعد زغل  
عبدالمجيد، مهنين موسى  
عبدالمجيد، عدنان ابراهيم  
العميد، اباد سلمان صالح  
عمر فايز عبد شهاب الدين،  
السيد جعفر السيد هاشم  
سليمان حسين محمد  
حسين محمد، رتي عماد قبلاي  
ابن توفيق بدر محمد  
قاسم عبدالرب علوي، هائل  
محمد الرابع، منى فتحي احمد  
ابو خريش، امل محمد سعد  
ماهر احمد محمد عبد  
باسم ابراهيم محمد عبد  
عصام ارتجي عطا، عمر  
محمد، ساتواس علي  
مرزوق، نهلة فنيذ عبدالم  
الانصاري، يوسف محمد  
حود.

**كلية الطب - الصبة**

**المساعدة**

عبدالله علي محمد زيد  
ميرفت محمود فضل زهدي  
فهد عبدالرحمن احمد  
كندري، خالد جود فلاح  
فتحيه سيف محمد عبدالله، غر  
عبدالله يوسف المثيان الغانم،  
علي احمد علي محمد، فايز،  
محمد صالح عبدالله الاخوين،  
محمد جود صالح بوياس، فار  
غانم محمد حسين عباس،  
ابراهيم ابراهيم علي السنو،  
محمد عبدالطيف العوطي،  
عبدالمجيد الكندري،  
جيجان صفوي سلطان العنزي  
فاطمة محمد عبدالرحمن  
عبدالهادي محمد حسين  
الصيني، نورة عبدالطيف  
العبدالطيف الذهبي، حفيظة  
عبدالكرم الصقر، فائق فلاح  
الثقاف، نجله مناع علي  
نورة محمد عبدالله موعدا  
منيرة عبدالرحمن مرقوق  
جيلة محمد يعقوب اليوبي  
عبدالرحمن رزديان  
الحفزي، سعاد عبدالرحمن  
الطويل، هدي فهد سليمان  
رقية حسين سالم احمد  
كاشم عبدالله علي موسى،  
محمد علي جراه هدي طاهر  
القطان و جعفر مصطفى  
زيدان، مي غيث محمد  
الطوع، نهاد فهد محمد  
الفرعير، وليده علي محمد  
ليلى ابراهيم جاسم اسماعيل  
وضحة عبدالله علي فلاح  
علياء سيد احمد هاشم علي  
عبدالله طالب عبدالله عوض،  
علي غلوم حسين مرتضى  
نجوى سولم الدين مرسي  
سامية علي غانم جاسم  
مكية محمد علي صادق،  
فرحان مهاق عويد،  
محمد عبدالله الدجرحيم،

## سعار الإسحمة

٤٠٠	بقلطن	٢٥٠	باندنجان اسود رفيع
٩٠٠	بامية	٢٠٠	بطاطا
٤٠٠	سبانخ	٥٠٠	قلقل حار
٣٠٠	بندورة	٤٠٠	قلقل بارد
		٢٥٠	كوسا
٣٥٠	بلنسيا	٢٠٠	ملفوف
٤٥٠	تفاح احمر	٢٠٠	بصل
٤٠٠	تفاح اصفر	٣٠٠	زهرة
٤٠٠	موز - درزن	٢٥٠	باندنجان مدعبل
٤٥٠	اجاص	٤٠٠	فاصولياء
٢٠٠	بطيخ	٤٠٠	خمس
٤٥٠	شمش	٥٠٠	بازيلاء
٤٥٠	عنب	٤٠٠	ملوخية
٦٥٠	كرز	٨٠٠	ورقي شنب
٤٠٠	دراق	٤٠٠	ليمون
٤٠٠	قوجه	٢٠٠	جزر
٣٠٠	شمام	٤٥٠	خيار
١٠٠٠	افندي	٥٠٠	لوبياء
		٦٥٠	ثوم

الرتب	اسم الشركة	اِسمار الـموم		الكسبة		اسمرا الاقال السابق	
		الا طلبن	الا دنس	المد اولة	الا فاعل	التاريخ	الفرق
١	بنك الكويت الوطني	٢٣٣٥٠٠	٢٣٦٠	٢٥٥٠٠	٢٣٣٧٠	٨/١٣	٠
٢	بنك الخليج				٣١	٨/١٣	
٣	البنك التجاري الكويتي	١٩٦٠٠		٥٠٠٠	١٩٦٣٠	٨/١٤	
٤	البنك الأهلي الكويتي				٢٩	٨/١٣	
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط				٢٠٦٠	٧/٢٦	
٦	البنك العقاري الكويتي	١٩٦٣٥٠	١٤٢٧٥	٧٥٠٠٠	١٩٦٣١	٨/١٤	١٠٢٥٠
٧	بنك برقي	١٤٥٠٠	١٤٥٠٠	٢٢١٥٠	١٩٦٣٠	٨/١٤	١٠٥٠٠
٨	بيت التمويل الكويتي	١٩٦٥٠	١٩٦٥٠	٣٠٦٤٨	١٩٦٠٠	٨/١٤	١٠٢٥٠
٩	الكويتية للاستثمار	١٠١٥٠٠	١٠١٥٠٠	٢٠٠٠	١٠١٥٠٠	٨/١٣	
١٠	الإستشارات				٤٦٥٠٠	٨/٦	
١١	الدولية الكويتية للاستثمار	٥٢٣١٠٠	٥٢٣٠٠	١٦٥٠٠	٥٢٣١٠٠	٨/١٤	١٠٥٠٠
١٢	الكويت للتأمين	٣٨		٢٨	٣٨	٨/١٢	
١٣	الخليج للتأمين				٢٩	٨/١٤	
١٤	الإعلانية للتأمين	٢٥٦		٢٥٠٠	٢٥٦	٨/١٣	
١٥	ربة للتأمين	١٣٦٠٠	١٣٦	٨٠٠٠	١٣٦٥٠	٨/١٤	١٠٥٠٠
١٦	الصناعات الوطنية	١٩	١٨٦	١٥٠٠٠	١٩	٨/١٣	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية						
١٨	صناعة الألبان المعدنية					٧/٥	
١٩	اسمنت الكبر	٣١	٣٠	١٢٥٠٠	٢٩٦	٨/١٤	١٤٠٠

[illegible]



کتابخانه عمومی

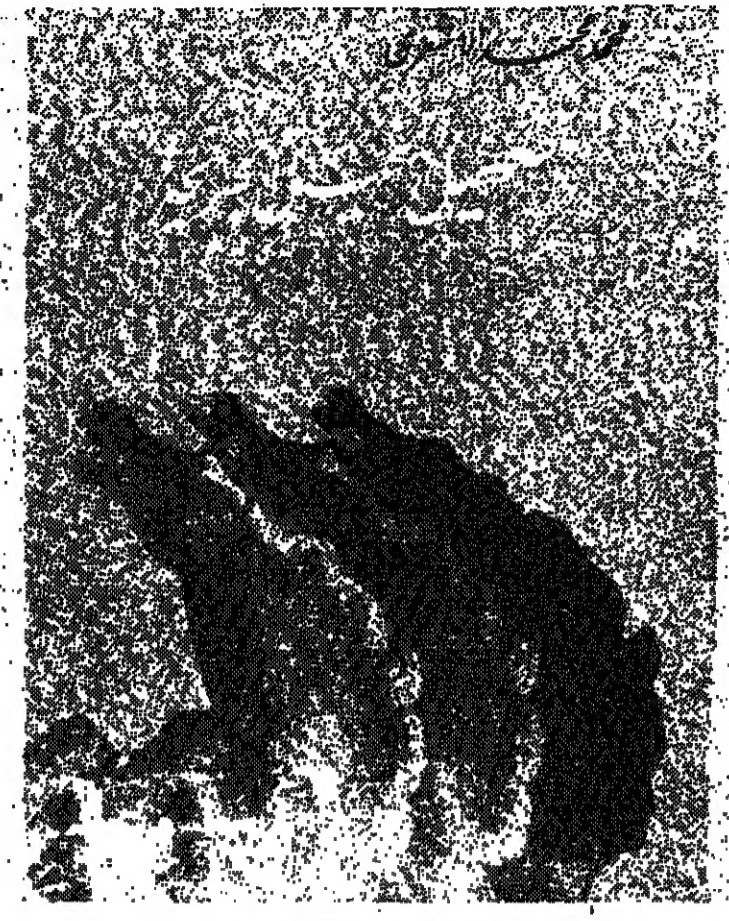






# هذه هي الحياة الجيدة

د. سوانح النقاد العرب  
محمد محمد



غلاف مهيل الخيل الجريئة

يستطيع انكار الضوء على حافة  
الافق  
استدراج الحلم مرة للترسب في اعماق  
كاسيه المهمة  
ومرة للتأثر في رحم الوطن  
احتر بعيني في الارض اخاديد  
للبحث عن هوية متعلمة  
عن تاريخ لا ينجلي ان اجله  
تذكره .. وشفا فصيحا

## أدبيات

شعر : جيلة رضا

يا رب هب لي من زوايا فترة  
أخيل بها في ريفنا البؤساء  
ثقلت على قلبي المدينة كالحا  
وما حوت من قسوة وجفاء  
اني ستمت ضيحيها وزجها  
وشاتم الأحياء للإحياء  
وزهدت كل الزهد في ثقافتها  
حيل الخداع ومهنة الاطراء  
وغدت اهل الطبيعة مثلاً  
تهفو الروابي الخضراء للانداء  
وغدت اهل الجمال وقد بدا  
في ريفنا كالجنة العذراء  
فتى .. متى انساب عبر مروج  
واشم عطر الورد والحناء !!  
لو جاد دهرى لاستكنت سعيدة  
في قرية مجهولة الإسماء  
ساعيش بنت الشمس في احضانها  
اطوي البقية لي مع النسطاء  
ولسوف أحيا مثلهم قروية  
الزرع هي والحداد رجائي

« الطائر الأزرق » بعضها :  
لم يعد هناك ما يحزن  
حملت أوراقها الإشجار  
واقلمت جذورها من قلب التربة  
التي  
وادخل الطائر رأسه تحت جناحه  
الأسير  
فلتطر السماء نارها  
وليركض الثور الذي يحمل هذى  
الأرض على قترته  
المنهوك ، ولتبتلع أشياء هذا العالم  
أشياءها  
لم يعد هناك ما يحزن

ومن نشيد يوميات العائد تقرا :  
كنا نحصل فوق الاكتشاف بتاريخ  
الإنسان  
كنا ندخل أيدينا في النار ونخرجها  
مشتعلة  
نفسها ظفرا ودما في أوجه كل  
السفاهين  
ها نحن اليوم  
نحمل وجهها ملفقا بالحزن  
وبصيرنا الأتون من الخلف

والاشمري في فرديته يتحدث عن  
الغاية من الالة ، فهو لا يخاف على  
نفسه بقدر ما يخاف على حياة  
الناس وحماة الوطن وفي صور  
قصيدة : اشكالية الجرح والوطن ..  
نجد هذا المذاب الصادق :  
افتح الجرح على مصراعيه  
واقش عيني  
ليس حلاً  
ليس شفاً لآلام المناسب بعيني  
عندما يغسل بطن الدم وجهي  
تعتري رغبة عارمة  
ان يسكب بي الجند  
ويلقوني بين ذراعي وطني

غذ رشفة من دمي  
واحتسب ان اموت وانت ظاهري  
كومة الرمل لن تروينا قطرة  
لحم تزدني ضراوة المشق لا شعورا  
بأفكار المطارة  
ولو أمكن ان نأخذ من كل قصيدة  
مقطع لفلل بنا الطريق ولكن من  
بعض التمسك مقاطع لناخذ من

١ - في قلبك ترقد أسمى ضاربة  
السهم  
تشمش ادغال سوداء  
وفي عينيك تربع وحش الغاية  
انت تريد الان كتابة شيء عن زمك  
لكن من كتب هذه الايام  
ولا تغتر بالشكوة في يده  
ويعلق في وسط القرية  
وتريد كتابة شيء عن فلاحه بلدتك  
وتسأله : لكن احد لا يجرو ان  
يخبرك وتضفي  
تضي في قلبك ترقم أسمى ضاربة  
السهم  
وكراستك بين يديك اتسخت اوراقه  
لكن لم يكتب بعد  
تسال شيئا عن محصول العام يقول  
محصول العام ضرائب  
محصول العام اراض وهيت من اجل  
قصيدة انس  
لغة هذا الشاعر مشحونة بالحب  
والخوف معا يجب انسانيه العربي  
ويخشى عليه على تراثه وشهداء  
حريته ، وفي رسالته ابي ذر  
الفقاري ونقرأ مقطع حوار :

ما اسك  
- لا اكتب تاريخا ولست مدير  
صحيفة  
ولم اخب في الناس  
وما مثلت قبيلة  
اسمي يتبعني من وسط الناس الى  
مقبرة النبي  
ويضع من يتبعني بالسوط  
ويرسني فوق الجدران  
- هل انت مجاز في التاريخ ؟  
- مجاز في الفقر  
البس اربل صوف في السوق  
واكل يوما واصوم ثوبه  
- اسمك لا يوجد من بين كبار العصر  
ولست صديقا للخلفاء  
شهادة :  
« ما اقلت الغبراء ، ولا اظلت  
الخضراء اصدق لهجة من ابي ذر »  
حديث شريف  
ولا ينسى بؤس جنوب لبنان هذا  
الشاعر الاتي من شواطئ الامواج  
الاطلسية فشي الديوان قصيدة  
« الى قرية من قرى جنوب لبنان في  
زمن العطاء الصعب » :  
حتى جسمك يعبر بين التآمر  
ولحظة الذبح  
وليفد في الطريق العشرة والخيبة  
والشرع  
وتفجر الغلايا منه خلية ، خلية  
تكون فضاء سديبا من الموت  
والتحول  
حتى حين تصبح لحظة الانشطار  
زما ، والزمن تنكسا :  
فانك تبقي مشقوة ومعبدة .

## مكافئ تنافسية

### رجاء النقاش وأدونيس وهو هم النقد والعروبنة



أدونيس



رجاء النقاش

متابعة : سعيد فرحات

النقاد في حياتنا الادبية المعاصرة  
ويوجه خاص في هذه المرحلة يعد  
عملة نادرة ، وليس بمقدور أي منهج  
علمي او أكاديمي ان يخرج ناقدا ولا  
لاي قوة مالية ان تصرف على انسان  
لتجعل منه ذلك النقاد الفذ ، او  
النقاد المخلصين ، ولا نستطيع ان  
نجزم بان ظهور النقاد يقتضي ظهور  
نهضة ادبية وفكرية كبيرة ، وان  
الركود الادبي يؤدي بالضرورة الى  
غياب ظاهرة النقد . النقاد في  
اعتقادي قوة فكرية تبحث في قضايا  
الفكر والادب ليس في عصر واحد بل  
بماكنه ان يقوم بعملية دراسة  
واحتكاك بالتراث الانساني قديمه  
وحديثه . وعندما تصاب الحياة ببركود  
ادبي فان هموم النقاد لا تكون اقل  
ضخما عليه من حالة عندما تقوم  
نهضة فكرية صاخبة . فشي كل  
الاحوال يكون دور النقاد الجاد  
والحقيقي اثاره القضايا وتحريك  
اساليب التحصيل والبحث حولها ،  
وبالتالي يكون موقفه منها وهذا  
الموقف هو ما يستطيع ان يقدمه  
النقاد للفكر والمجتمع الانساني .

#### رجاء النقاش

هذا النقاد الانساني

في مرحلتها الراهنة يتميز صوت النقاد  
الهرمي المصري رجاء النقاش كاديب  
ونقاد يحمل من قضايا الساعة اكثر  
من قضية ويحاول ان يجعل من  
قضية ايديا بعروية مصر . قضية  
مصر بالنسبة اليه ، فمثل هذا  
الصوت من القاتل الذين عرفناهم في  
تاريخنا الادبي المعاصر . وفي حديث  
ادبي موسع اجرتبه معه مجلة  
الحوادث ونشر هذا الاسبوع يقول :  
« قضيتي التي علي نعيمها اعيش فيها  
قضية عروية مصر .. وسائل لشدة  
ايديا بهذه القضية اعمل لها حتى  
اموت » .

وقد كانت احدي ثمرات هذه  
المعركة دفاعا عن عروية دراسته  
عن افكار ومواقف الدكتور لويس  
عوض ، الذي ينكر على مصر عرويتها  
وقد سمي هذا الكتاب « الانعزالون  
في مصر » .

ولا يفصل رجاء النقاش موقفه  
النقدي من الفن والادب عن موقفه  
من الحياة ، ويرى ان فهم الحياة لا  
يمكن ان يتحقق بدون دراسة  
السياسة والتاريخ ، وبالنسبة للنقاد  
في المرحلة الراهنة من حياتنا  
الادبية ، فيرى ان النقاد ينبغي ان  
يكون صاحب ثقافة موسوعية  
كبيرة ، ويرى اننا سنتسبى الى  
ضرورة التخصص في النقد بحيث نجد  
ناقدا للمسرح وناقدا للقصيدة  
والرواية واخر للشعر . اما النقاد  
الذي يهتم بكل هذه الاشكال الفنية  
في وقت واحد ، كما يحدث الان في  
وطنا العربي فهو ظاهرة فرطتها  
الظروف الثقافية اذ يحس النقاد  
الجاد المخلص ان مسؤوليته يجب  
ان تنسج لتشمل هذه الفنون جميعا ،

لان النقد في وطننا العربي  
محدودون والحركة الادبية والفنية  
كبيرة ومتشعبة .

ويرى ان هذا الجيل الحاضر من  
النقاد سيكون اخر جيل نقدي يحاول  
ان يقوم بهذا الدور الشامل ،  
ويشدد على اهمية ان يكون النقاد  
في كل الاحوال على علم وثيق  
بالسياسة والتاريخ .

#### النقاد اصحاب مواقف

يقول : نقادنا الحقيقيون هم  
اصحاب المواقف ، وهم اصحاب  
الرؤية التاريخية والسياسية ،  
والنقد هو ذوق وثقافة ادبية  
وحساسة ورؤية للتاريخ والسياسة  
وموقف من الحياة على ضوء ذلك  
كله .

ويرى رجاء نقاش ان النقاد هو  
صاحب الموقف المحاز ويضرب على  
ذلك مثالين : الاول موقف النقاد  
محمد مندور ، والثاني رشاد رشدي  
الاول اشتراكي يساري مؤمن  
بالعروية والثاني يرفض الاشتراكية  
واليسار والعروية . الاول ينادي  
بأبد يساعده هذه الامة العربية  
المزقة على ان تتوحد روحيا  
وماديا ، اما الثاني فيطلب ادبا

« جيل » ، ولكن هذا الادب غزلا او  
وصفا للقمصر او تحليلا للمشاعر  
والاحاسيس الذاتية الخاصة ، وكل  
من النقاد يدافع عن موقفه ويدعو  
اليه .. فكل منهما منحاز لموقفه  
ولرأيه ولتصوره الخاص ،  
والموضوعة هنا لا مكان لها .

هذا الموقف الذي يذكره رجاء  
النقاش يؤكد التزام هذا الاديب  
النقاد بقضايا جادة . ولكن ذلك لا  
يجعل القارئ او النقاد ينسب ان  
يسأل : هل معنى ذلك ان النقاد  
المنحاز لا يمكن ان يقرأ ويتعامل مع  
الانتاج الذي لا يمثل وجهة نظره  
ويغفده او يؤثر في رفضه او تكيده .

واعتمد هنا ان الموضوعية لا تعني ان  
يفكر النقاد صاحب الموقف موقفه ،  
بل ان يرى يحلل فكر الآخرين من  
خلال ذلك الانتاج وموقف الاديب من  
الادب والفن والحياة ، والموضوعية  
هنا تتلخص في بحث الانتاج ذاته .

ودور الباحث/هنا مع اخلاصه لموقفه  
/ يجب كامل اهتمامه في دراسة  
الامر ، فقد تكون في هذا الامر  
مناقضات ومهمة النقاد ان يقوم  
بتوضيح تلك الحقائق ، سواء ان  
كانت سليمة بالنسبة لموقف النقاد او  
اجابية . ولست اتعارض هنا مع  
ناقدنا الكبير رجاء النقاش ولا مع  
تسكع بموقف المنحاز لمبادئه  
وقضاياه بل ربما استشهد به ايضا  
لتأكيد ان النقاد يجب ان يقرأ  
الذي ينقده ويتعرف عليه أولا على  
الطبيعية ، ثم يبدأ ان نفسه يفرض  
على النقاد موقفا منه ان لا نقف  
ضد شاعر كان يوما في اقصى البين  
وتتخذ نحوه نفس النظرة نقاش : ان  
انتقل الى اقصى اليسار ، ان الذي  
يقرر هذا الموقف المتغير منه هو  
انتاجه وعلى ضوء النقاد وجهة  
انحيازه .

ادونيس في ارض الغربة  
ذكر رجاء النقاش في حديثه اشياء  
كثيرة عن النقد والنقاد ولويس  
عوض ومندور وحسن والمعاد  
وبغيرهم ، وعندما وجه السؤال اليه  
عن « ادونيس » لخص موقفه منه  
بان الشاعر ادونيس من الناحية  
السياسية غير مستقر على موقف ،

فقد كان ادونيس في اول حياته  
معارضا للعروية وللثقافة اشد  
المعارضة ، ثم بعد ذلك تحول  
ادونيس الى موقف عروبي تقدمي ،  
ويعتقد انه قد عدل مرة اخرى عن  
بعض ارائه للتورية والعروية  
والثقافة ، ويرى رجاء النقاش  
( وهو صديق للشاعر ادونيس ) ان  
جهد ادونيس في بحثه الكبير الذي  
اثار ضجة كبرى ولا يزال وعنوانه  
« الثابت والمتحول » هو جهد فكري  
فذ ، ولكن النظرية التي يقوم عليها  
هذا البحث خاطئة في رأي النقاش ،

فيقول ادونيس بان العرب لم  
يتكروا وانما تقلوا وقلدوا ، وراى  
رجاء نقاش ان هذا خطأ في حق  
العلم والتاريخ وخطا في حق الانسان  
العربي وحق مستقبله ، وهو خطأ لا  
يعترف به العرب ابنتكروا كثيرا

واضافوا للحضارة الانسانية اشياء  
كبرى ، ويقول : ان الفكرة التي  
ينادي بها ادونيس تشبه الافكار  
المنصورة ، فالعرب شعب مثل سائر  
الشعوب له فترات ازدهار وفترات  
انكسار ويذكر بابن خلدون وابي  
العلاء ورسالة الفجران وابن رشد  
وكتائب العلماء والعرب الذين  
اكتفرت بهم الدنيا وضافوا اليها .  
ومن خلال بحث الثابت والمتحول

يشابه « النقاش » بين لويس عوض  
وادونيس فيقول : « الاثنان  
متشابهان جسديا في دماشقيهما  
وعقريتهما واخطاهما » . ويرى ان  
ادونيس يدعونا الى الياس من  
انفسنا ومن ايماننا على تجديد  
حياتنا وحضارتنا ورجاء نقاش كناقد  
مخلص للنقاش التي يومن فيها لا  
يهاجم ادونيس في حديث عابر ،  
ولكن يناقشه في بحثه ، وقد بدأ في  
كتاب اختار له هذا العنوان الذي قد  
يثير ضجة وي طرح القضية برمتها بين  
المفكرين والنقاد والقراء « جنابة  
ادونيس على الادب العربي » وقد  
يصد هذا الكتاب وتكون قضايا  
اخرى قد بدأت وتفرقت ولكن من  
جانب اخر ماذا يقول رجاء النقاش  
عن ادونيس الشاعر والمثقف  
الانسان ؟

#### ادونيس شاعران

بالنسبة لادونيس الشاعر فاني  
اعترف بشاعريته .. ولكنني اعتقد  
ان ادونيس شاعران لا شاعر واحد ،  
ففنمنا يكون له موقف واضح لا  
يخشى من الاعتراف والتصريح به  
يصبح شاعرا قريبا الى العقل والقلب  
بشكل رائع فهو في ديوانه  
« السري » الذي يخفيه عن الناس ،

« كلاسيكيا » متنازعا ، وان كنا نرفض  
ما فيه من فكر ، يؤمن بفكره  
واحدة محددة ، وهذا الديوان ،  
اقرب دواوينه الى قلبي وقلمي .  
ولكنه بعد ذلك اصبح شاعرا شديد  
الغموض والباطنية فهو هنا شاعر  
خالف ، متردد في البوح والاعلان ،  
شاعر يدمر الاشكال من اجل لا  
شيء ، ويقول رجاء نقاش : ان  
ادونيس الان - شعريا - هو دعوة  
الى الفسوس في عالم شديد  
الوضوح . ويرى في موقفه منه  
كشاعر ان الشبان الذين يتابعون  
ادونيس شعريا ان يقدموا للفن ولا  
للوطن شيئا ، اما الذين يعترضون  
عليه ويسيروا في طريق غير طريقه  
الشعري فهم ودهم الذين يقدمون  
شيئا للشعر وللوطن .

وينتهي كلامه عن ادونيس قائلا : « ما  
زال في قلبي كثير من الاسل في  
استعادة ادونيس من ارض الغربة  
والضياع والباطنية والغموض  
والعذبة لـ الى ارض « المسرح  
والمرأيا » والشعر الذي يرفع الروح  
والوجدان والوطن » .

هذا الجانب الاكبر من حديث رجاء  
النقاش الى « الحوادث » وهناك  
جوانب اخرى حول الشعر الحديث  
الذي ارتبط اسمه بالذخا عنه  
والايمان به والتحرر الذي طرا على  
شكل القصيدة . وهذا الموضوع طرح  
كثيرا ، ولكن الواضح في النهاية ان  
الممارك الادبية فلا بحاجة الى نقاد

من هذا النموذج المؤمن بقضايا  
واحدة من الفن والفكر والحياة مثل  
رجاء النقاش وحالة الياس التي  
جعلت من « ادونيس » يكتب  
« الثابت والمتحول » ليست اقوى من

فسحة الامل التي جعلته يصدر  
ديوان « المسرح والمرأيا » وانما في  
النهاية نعيش فترة قلق وصعوبة .



## البرامج

### حديث الفن

#### الابتسامات !!

● برنامج « ابتسامات » الذي يعرض في التلفزيون بحاجة الى اعادة نظر خاصة انه لا يتضمن اي شيء من الابتسامات سوى مضغ للوقت ، ورسم رسوم لا معنى لها .

الطلوب من مراقب التلفزيون ان يراعي

اذواق الجمهور

وتجنب عرض مثل

هذه البرامج التي لا

تفيد المواطن ولا

يوجد ادنى مغزى لها

سوى اظهار شخصية

صاحب الرسومات

الكاركاتيرية بشكل

مختلفة !

فهل يفعل المسؤولون

في هذا البرنامج كما

فعلوا في برنامج

مسلسل جحا حيث

اقدما على قطع

بعض الفقرات التي

كانت موضع شكاوي

المواطنين !!

مشاهد



● الدكتور غاروق العمر الوكيل المساعد في مجلس الوزراء والسيد رضا الفيلبي مراقب البرامج يتحدثان في البرنامج المشترك .



● لحظة من لقطات المسرح الخاص الذي اقيم في الحديقة العامة

## امين مجمع حولي

### نستقبل ١٨٠٠ في الخار



والمرضات ٧ ساعات لـ

ساعات .

● هل يتغير الدوام في رمضان ؟

— بالنسبة للمجمع والمستوصفات لا يتغير الدوام صباحي ومسائي ونفسي

الساعات ٢٤ ساعة ولكن فترات كل ٦ ساعات

الاطباء والمرضات .

اما بالنسبة للعامل في

هناك تغيير ان يعمل الطاقم ساعات في الايام العادية .

● ما مدى استعداد الطاقم للحالات الطارئة ؟

— طبعا المجمع مفتوح ٢٤

وهي الصحة العامة وتعمل ٢٤ ساعة .

الاطفال ٤ اطباء ويعمل دوامين صباحي ومسائي حتى

التاسعة الانسان ٤ اطباء ويعمل دوامين ايضا صباحي ومسائي

واقصد بالصباحي من الساعة السابعة الى الواحدة .

ومن الساعة الرابعة الى التاسعة .

● ما متوسط عدد المرضى الذين يراجعون يوميا ؟

— العدد في العيادة الخارجية فقط في حدود ١٨٠٠ شخصا هذا

عدا الاطفال ان يصل العدد في حدود ٦٠٠ شخصا يوميا .

● ما عدد ساعات العمل اليومي ؟

— عدد الساعات اليومية لاطباء

قال امين المجمع الصحي في حولي السيد عبداللطيف مطلق

الجديد ان العيادة الخارجية تستقبل يوميا حوالي ١٨٠٠

شخص بينهم حوالي ٦٠٠ طفل .

ورد السيد الجديد على اسئلة جماعة الصحافيين بشادي

الفارابي فقال :

ان عدد الاقسام قسم رعاية الامومة والطفولة ويشمل اطباء

الاطفال ومستشفى الولادة الداخلي والعيادة الخارجية

وتشمل الصحة العامة وقسم الانسان والمختبر .

● ما عدد الاطباء في كل قسم فيه ؟

— العيادة الخارجية ٨ اطباء

## اجتماعيات الكويت

### الذكور

لوف

قبل ثمانية وعشرين عاما من اغسطس يوم اربعاء كما كان

لكن يوم الاربعاء امس لم يكن الفترة الزمنية تعجبنا

وعادت لباركنا في ذلك اليوم اجل لقد رحل فهد العسكري

غريبا ومات غريبا وظل يدور في فكر احد معنى الفرة

الصدر من حرقه في الروح وقومه وبينهم جدا ، وتكون ما بين السماء والارض من

الاغتراب .

الشاعر فهد العسكري ، ابن الكوفة في حياته الى اليأس والشقاء

جلس الملك والحكام والاعوان ، لكنه كان بلا

الام من واقعه امش ، هل كان فهد العسكري وهو في

يا رفاقي ، اكس

فاذا ما انطلقت

فعلنا لقد دفنت قناريته معه من يبلغ مستوى العسكري

الشعرية ، ففقد غاب فهد وهذا ما يستدعي الكتاب

فهد العسكري فريد في طرازه ومدرسته محزنة لم يستطع

ان ما لاقاه العسكري في حياته ذكرى اما على لسان حديث

هذا الاهتمام لهذا الشاعر هل تستمر حرفة فهد خلت

الابيات :

وطني شكوت لك

وودت في فجر

هل يستمر بواد المادام

حقا على الادباء والمفكرين ذكره ونشر شعره . ذلك الانصاري كانت الاولى

حياة الشاعر وتبقى الصورة وكذلك محاولة التلفزيون



● الدكتور خليل عشان

● يغادر البلاد متوجها الى عمان يوم السبت المقبل الدكتور خليل عشان مدير مكتب الامم المتحدة في الكويت في اجازة تستغرق خمسة

وايامين يوما للراحة والاستجمام وسيوزر خلالها عددا من الدول

الاوروبية .

وقام الدكتور خليل يوم امس بزيارة الى امين عام الجامعة الدكتور

عبدالله الرضاوي وتناول الحديث عددا من القضايا الجامعية

من القضايا الجامعية

رئيس جمعية الايمان

يشيد بدور الكويت في

دعم الجمعيات

الاسلامية

استقبل وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في مكتبه السيد سعيد

هرموش رئيس جمعية الايمان في الكويت وليتان ، حيث بحث معه

دعم علاقـ التسلمون ومساهمة الكويت في بناء مشروع مسجد الايمان

ومدرسته .

وقد اشاد السيد هرموش بدعم الكويت للجمعيات الاسلامية في مختلف انحاء العالم ، وتقديمها

مختلف انواع الدعم المعنوي والمادي .

وجدير بالذكر ان مشروع مسجد الايمان يتنمى بمسجدا ومدرسة

ومكتبة ومستودعا وتأمين سيارات لنقل الطلبة .



● قام الدكتور عبد الله الرضاوي امين عام الجامعة

برافقه السيد محمد العصفور امين العام المساعد بجولة

تفقدية على مختلف الاقسام والمباني الجديدة للجامعة

وعقد الدكتور الرضاوي اجتماعا مع عدد من المسؤولين ترك

حول العديد من نشاطات الادارات الجامعية .

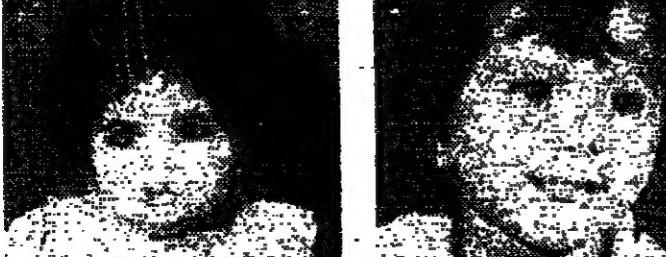


● في حفل عظيم يقيم في القاهرة - عقد قران السيدة مرفت عبد الحميد علي السيد عاطف سيد مصطفى بحضور الال والاقرباء الذين

قدموا لها اخلاص التهاني واطيب التحيات . مبروك .



● تم زفاف المحاسب كمال طمعه على السيدة ثناء محمود عبد الله وذلك بحضور لفي من الال والاصدقاء مبروك وبالرفاء والبنين .



● السيد علي حبيب البوش والسيدة عفيفة احتفلا بعيد ميلاد ابنتهما ليلى التي اطلقت ست

شمعات من عمرها الحيد وسط تهاني اهال واصدقاء . مبروك وعقبال

كل سنة .

● الملازم جواد محمود من ضباط مرور الاحمدى توافد عليه لفي من الصدقاء للاطمئنان على

صحته اثر حادث مروري وقع له .

● وصل الى البلاد قادما من الولايات المتحدة رائد عبد اللطيف

الثوني لقضاء اجازة بين الال والاقارب وتخصية علة عيد الفطر

السعيد في الوطن ثم العودة الى اميركا لتابعة دراسته في احدى

الجامعات هناك . يا هلا .

● رفق السيد جاسم احمد النصف مدير الشؤون الادارية

بإدارة الطيران المدني والسيدة عفيفة مولودا ذكرا سمي

« محمد » جعله الله من ابناء السعادة . . . مبروك .

● عائشة كريمة الزميل عبد السلام العوضي المت بها وعكة

صحية وقد كانت موضع رعاية وعناية الدكتور جمال ابو النصر

اختصاصي الاطفال بالجناح الرابع عشر والهيئة التمريضية .

سلامات .

● ابراهيم الرشيد ومحمد جوير عادا الى البلاد من الولايات المتحدة في اجازة قصيرة لقضاء

اجازة العيد مع الال ، يا هلا .

● سلامة راضي - مدرب التنس الارضي بمركز شباب الشامية

رزق وحرره بشرى محمد طفلة سميها « ميادة » جعلها الله من

بنات السلامة واقربها عيون والدنيا . . . مبروك .

● السيد حسين السيناوي والسيدة عفيفة رزقا مولودا ذكرا

سمياه محمد علي . . . والودة والمولود بصحة جيدة وقد وعد

حسين باقامة حفلة كبيرة بهذه المناسبة . . . مبروك .

● السيد يوسف القطب مراقب العلاقات الاعلامية بوزارة الاعلام

عاد من الولايات المتحدة اميركية بعد ان اطمأن على نجله نادر

.. يا هلا .

Seeing is believing



العين الإيطالية  
case-italiane  
NOTHING...BUT THE BEST

شركة الشرق الاوسط العالمية للمقاولات

ص.ب. ١٩٤٩٥ - الكويت

تعلن عن جميع اصحاب لمشاركة

بالسيد عيسى عاوي بناف في الجنسية

وسؤولة لشركات لم يعد يعمل

لدينا ابتداء من يوم الجمعة الموافق ١٠

اغسطس ١٩٧٩ ولتكون شركة

مسؤولة عن أي تصرف من قبله اعتبارا من

هذا التاريخ

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون

في

شركة المشروعات السياحية

يتقدمون من زميلهم

خالد قاسم المشري

بأحر التعازي وبوفاة المرحومة والدته

ثريا عبد الكريم المشري

تغمده الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها

فسيح جناته والهم آلهها وذوניהا الصبر

والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

مناسبات رمضان  
الحلقة الثالثة والعشرون  
كم صحيفة ومجلة اهلية  
يصدر في الكويت ؟  
١ - ٧ - ١٤ مجلة  
٢ - ٧ - ١٨ مجلة  
٣ - ٧ - ١٠ مجلات  
هناك اجابة واحدة صحيحة  
فيا هي ؟















# كريستينا ملكة ناقلات النفط .. وزوجها الروسي سيرجي يجتفان بعيد زواجهما الاول

لقد اتفق على عام واحد على زوج كريستينا اونايسيس من زوجها الروسي سيرجي كوسوف .. وقد احتل مؤخرا بهذه المناسبة السيدة في جزيرة سكوريوس - جنة اونايسيس على الارض .. وبهذا غرقت الشائعات القائلة بان زواجهما على شفير الهاوية دون ان تترك اي اثر على مياه هذه الجزيرة القروية ..

لم يكن الحب بهيجا يمثل ما كان عليه عندما كانت ملكة ناقلات النفط وزوجها الروسي سيرجي بنطيان معا احد القوارب المظلمة الذي لا يساوي ثمنه بضعة دراهم .. ولعل هذا يمثل بونا شاسعة بين حياة كريستينا العملية بوصفها صاحبة اسطول تزيد حويلته على ستة ملايين ونصف المليون طن وبين حياتها البسيطة العادية في بعض الاحيان .. واما بالنسبة لزوجها سيرجي فهذا يشكل عالما بعيدا جدا عن خلفيته الاشتراكية في موسكو ..

وكان الزوجان معا في جزيرة كريستينا سكوريوس يجتفان بعيد زواجهما الاول ..

وقد اخذت لهما هذه الصور يوم الاحتمال بهذه المناسبة التي تظهرهما بانها زالة سعيدين معا .. وقد قالت كريستينا لليلة الماضية : لقد كانت مناسبة سعيدة لم احدث بها طيلة حياتي .. فان لذي زواجا عظيميا وانني ارى انه الرجل الوحيد الذي يصلح لي ..

وعندما وقف الزوجان معا امام عدسات التصوير بين المدعوين الذين بلغ عددهم ٢٢ شيئا فقط كان يبدو بان سيرجي قد اصبح الان مرحيا به من قبل اصدقاء كريستينا الراساليين والشكوك التي بقيت لمدة طويلة تحوم حوله بانه من الممكن ان يكون رجل مخبرات روسي قد تلاشت عنه الى الابد ..

وقد شرب الجميع الشمبانيا الفاخرة ورقصوا على انغام الموسيقى الراقصة بين باقات الازهار التي زينت من اجل هذه المناسبة ثم سح الزوجان في مياه البحر الابيض .. وبعد انتهاء هذه المناسبة من المتوقع ان يعود سيرجي الى موسكو وتعود كريستينا الى ادارة اعمالها التي ورثتها من والدها وقد اثبتت في هذا المجال مهارة فائقة تضاهي مهارة والدها الراحل اونايسيس .. وزوجها سيرجي الذي يتكلم سبع لغات يكف الان على دراسة اللغة اليونانية وقد بدأ في ادارة شركة خاصة به لسنن الشحن مولت باموال اونايسيس طبعاً ..

وقال احد المسؤولين في اثينا : لقد سحر سيرجي الجميع بمعلوماته الواسعة عن سفن الملاحة والملاحة البحرية ..



## الازمة تعصف بالسيدة الايطالية والفضيحة يجتاح المهلكين الايطاليين

امام الفيلم الايطالي في الخارج مع المحافل على اللغة الايطالية بالنسبة الى الافلام التي تعرض في ايطاليا ويشهد المنتجون ان الاسواق الخارجية هي التي تفرح ببيعهم هذا الاختيار .. ثم يستدركون قائلين : لكن ما الذي يمنع الممثلين الايطاليين من تعلم الانكليزية .. الممثلون يردون : لكن السوق العالمية لا ترغب في مشاهدة الافلام الايطالية الا اذا مثلها اوتو تونياري او مارسيلو ماستروني او فينوتريو غاسمان او نينو مانفريدي او البيروتي سوري .. اما البقية فالاسواق الخارجية لا ترغب فيهم فلماذا يكونون انفسهم عناء تعلم الانكليزية ..

ذكرت انباء روما مؤخراً ان الحفل السينمائي يتقدمهم كبار الفنانين والممثلين الايطاليين قد تظاهروا وردوا المتظاهرون خلال تلك المسيرة التي توقفت طويلا امام مبنى وزارة الفنون الجميلة ردوا هتافات تطالب المسؤولين في تلك الوزارة بالاستقالة بسبب عجزهم عن ايجاد الحلول المناسبة لازمة التي تصف بالسيدة الايطالية .. المظاهرات التي حدثت كانت موجة في الدرجة الاولى ضد المنتجين الذين يكون كل شيء ويفرضون على المخرجين حراً على توزيع افلامهم في الخارج يفرضون عليهم الممثلين الايطاليين الذين يحسنون الانكليزية وان كان مستواهم الفني على غير المستوى المطلوب ..

المخرجون يعترفون بهذه الحقيقة لكنهم يؤكدون انه لا خيار امامهم وهم ملزمون بتقديس رغبات منتجي افلامهم والا فاصبحوا عاطلين عن العمل وهم لا يرغبون في ذلك وخاصة في هذه الظروف الصعبة التي تتأرجحها السينما الايطالية .. وكان الممثلون الايطاليون قد اقاموا دعوى ضد المنتجين بسبب ذلك ، لكنهم خسروا حيث ان المحكمة اعلنت انها لا تستطيع اجبار الممثل على صرف ماله بطريق لا يريدوا هو ولا يوافق عليها ..

ومعروف ان الاستانة بالممثلين الايطاليين الذين يتكلمون الانكليزية أصبحت في هذه الايام العملة الرائجة في السينما الايطالية ، حجة المنتجين ان السوق الايطالية لا تكفي وحدها لتغطية نفقات ومصاريف الافلام الايطالية ولهذا فهم يستعينون بالممثلين الذين يجيدون الانكليزية حتى يكون المجال اوسع



### اعمق حفرة في العالم

عملية غزو مشيرة تيسد للاذهان قصص «جون فيرن» القديسة بكل ما فيها من افارة يقوم بها المجلس الدولي لريادة البحار والاشراك مع معهد «ووس هول» لعلوم المحيطات هدفها معرفة اسرار الهوة العميقة المعروفة باسم «خندق العالم» وتشترك في هذه العملية المحفوفة بالمخاطر الفواصة «تريستا ٢» التي استطاعت ان تصل الى عمق ٢٩ الف قدم ، وترافق الفواصة مجموعة من السفن الخاصة بالبحث العلمي لمعرفة حقيقة النظرية التي تشير الى ان ارض المحيط تمزق لتتعدد ويأخذها بالتناهي تسبب الاضطرابات الخاصة بجوف الارض نفسه ..

كما ان للرحلة اهدافاً اخرى مثل دراسة طبقات الصخور في الاعماق وعلاقتها بالمطبقات الارضية على اليابسة ..

### صفارة كانتون الاثرية تجلب الحظ

تظاهر سبعة الاف مواطن في بلدة كانتون بولايوات المتحدة احتجاجاً على قرار صدره الحاكم بحبس صوت صفارة اثرية يعتقدون ان موتها يجب الحظ ، وقد لبي الحاكم طلبات المتظاهرين .. صامته ٦٣ عاماً ولم يتحرك المواطنون عندما صدر قرار رسمي بمنعها من الصير ..

## اسماء الطلبة المقبولين في مختلف كليات جامعة الكويت

محمد الجدي ، عبد الحميد غليم ، ايتسام عبدالصمد محمد حسين ، ناصر الخشتي ، نبيل شبيب المزدحم ، محمد جعفر ، عبدالله محمد حسن ، عبدالرزاق الرفاعي ، ابراهيم ابراهيم المصيطير ، خالد ابراهيم حسن عبدالله محمد ، عبدالعزير السلطان ، فالح حمود عبد الدجاني ، سالم عبدالله عاصم سمود الرحباني ، جمال مسعود الجير ، داود علي يوسف علي مراد هشام جعفر عبدالرحيم ، اسام القحطان ، مكي محمود القسوي ، عبدالله العجمي ، عادل العجمي ، ناصر جيعان العنزي ، طفلة عبد الحويل ، قابض احمد صالح ، جمال ، ندى فؤاد شاكر الما ، خوله محمد بانجول ، فوزية محمد حسين ، نادية ميخا ، دعاء عبدالعزير مراد ، ياسر عبدالهادي الهادي البجيصي ، احمد حسن دهقان ، اين عبدالله محمود شيخة ، لبنى حنا غطاس عبدالله صالح ، حسام عبداللطيف علي العيشي ، حسام عبدالفتاح رشيد ابو فرسخ ، رمز مازن حليم مقار ، نسرين مهدي اسكوني .

التركيت ، ملاك ابراهيم يعقوب يوسف الصلي ، ايهاب عبدالرزاق عبدالوهاب الصالح ، نورة احمد سليمان صالح السويح ، مريم محمد عبدالله عرق حسن ، هدى عبدالله ابراهيم الفريح ، ايمان راشد عيسى المطر ، ايمان محمد علي حسين مقدسي ، جميلة خليل ابراهيم عبدالله ، نوال يوسف يعقوب حجة ، عيسى حامد عطية عيسى الخالدي ، فوزية عبدالله حسين محمد الشهابي ، سمر عبد علي رحيم عبدالجيد ، مها احمد علي التركي ، كمال عبدالعزير الشومر ، راضية ابراهيم اشكناني ، انيسة محمد علي موسى الحداد ، بيبي حسن حيدر جمال ، ندى فؤاد شاكر الما ، خوله محمد بانجول ، فوزية محمد حسين ، نادية ميخا ، دعاء عبدالعزير مراد ، ياسر عبدالهادي الهادي البجيصي ، احمد حسن دهقان ، اين عبدالله محمود شيخة ، لبنى حنا غطاس عبدالله صالح ، حسام عبداللطيف علي العيشي ، حسام عبدالفتاح رشيد ابو فرسخ ، رمز مازن حليم مقار ، نسرين مهدي اسكوني .

**كلية علوم - فيزياء**  
فائدة عبدالرضا علي مرتضى الصفار ، صادق حسين عبدالرزاق ، قيس جريس العتيبي ، غانم جابر فحيان ، فهد الفايدي ، علي جمعة علي عبدالله ، هناء عبداللطيف الابراهيم ، شمة بشارك خالد الدويبة ، زينب ابراهيم علي يوسف ، اقبال عبدالجيد بو حمد ، خالد حسن الشكري ، محمد ابراهيم الرخيص ، منتهى محمد مصري ، جمال عبدالرحمن العتيبي ، حامد عبدالجيد محمد ، عبداللطيف عواد العنزي ، عبدالعزير احمد حسن ، عبدالحميد الوزان ، يعقوب يوسف راشد يوسف الميسلم ، جميلة محمد راشد الشراح ، امل احمد جوهري شهاب ، رضية حسين اشكناني ، لبنى رضا عبدالهادي عبدالله ، سعاد محمد حمزة عباس الكوت ، سعاد محمد علي شهاب ، سعاد عبدالرضا محمد الزنكي ، نهى مبارك الخبيجي ، عائشة سعد محفوظ سمود ، سعد محمد علي العبد ، خاتمة راسم محمود قننه ليجق ، هشام محمد عبدالملك ، عمام سرجان البوكريك ، سببر محفوظ احمد الخليل ، اشرف احمد تسلة ، خالد يوسف بشر الرومي .

**كلية العلوم - علم الحيوان**  
هالة فؤاد محمد القار ، محمد صالح الصالح ، محمد عوض عبدالله عبدالرحمن الديدي ، وفاء يونس موسى الجوهري ، سامي ابراهيم احمد محمد ، معصومة عباس علي ، عبدالعزير عبدالله العتيبي ، بدر سعيد سمران البطراي ، فهد علي حسين مسلم ، ايتسام خالد فهد الخليفة ، نبيلة احمد ابراهيم محمد القناعي ، بدر ناصر العثمان ، جنة محمد عامر الهاجري ، هيثم حسين سلطان نجم ، ناهدة بدر الماجد ، زينب حسن محمد عبدالله ، مريم ناصر عبدالله المنصور ، خديجة احمد الشامي ، فاطمة احمد محمد حسن ، عبدالله راشد محمد ، ظبية محمد بوقير ، هناء حمد ابراهيم خليل القحطان ، رضية سعد مصطفى موسى النحوي ، موزة محمد خليفة راعد ، فوزية مالك حسين علي ، هدى محمد العسكري ، نجاح حسن الموسوي ، عواطف محمد محمود ، منى المطار ، شريفة يوسف المطوع ، منى علي كمال ، مها مبارك محمد المهنج ، معصومة عباس حسين ، عفاف عبدالعزير المسلم ، هدى صالح عبدالسلام محمد ، اقبال عبدالله العمران ، دلال احمد حمود البابلول ، لياني سعد المجيد خرزل ، عبدالرزاق علي المحمود ، نائفة شبل جازع ، شيخة خليفة الحيد ، هدى سلطان المتدسل ، اسام عبدالودود احمد الدخيل ، ضياء عاصي ، اقبال حسن هاشم حسن الجوزاف ، عبدالرؤوف عبدالعزير زهير ، صياح جميل نوفل ، محمود زهير محمود دليج ، امانى احمد ابو خليل ، ناهدة عيسى اسماعيل شريك ، لبنى سليمان ناصر حدان ، ناصر ، سناء نادر هيبان صوان ، ايتسام محمد الزعل .

**كلية علوم - كيمياء حيوية**  
زينب عبدالله يوسف هاشم ، عثمان تويني ، نبيل عبدالله الخليل ، زبد خلدون التقيب ، ايمان عبدالعزير محمد المنصور ، فوزية عبدالرحيم محمد ميرزا دهشني ، منى عبدالرحيم محمد المنصور ، خوله محمد بلال محمد بورسي ، امنية علي عبدالله عبدالوهاب الصلي ، محمد عبدالرحمن محمد خوجه ، ليلى محمد المسعود ، ايمان عبدالرحمن التقي ناصر فهد حسن بوزيد ، لولوة تاجي جاجي علي ، عائشة عبدالله احمد حسين ، خنان عبدالعزير الصالح نوال جاسم بو رجمة ، خديجة سليمان الامري ، صفيار عبدالجيد مقدم ، معصومة حبيب بولند زهدي القحطان ، هدى كامل ، هز عبدالرحمن هلمان ،

**كلية علوم - نبات**  
نزيه عبدالكريم السلام ، هدى حمد الصبيح ، هدى علي الفهم ، فيداء احمد ابراهيم الديج ، بدرية عبدالرحمن حسن ، طالب فاضل محمد علي ، اشرف محمد عبدالله حبيش ، بدرية مسروق محمد المزروق ، نورية احمد البدر ، اية غلوم رضا تقي اشكناني ، ايمان عبدالرحمن الخبيس ، زينة عبدالله الجوعان ، عبدالحميد عبدالله ، نيرة جمعة حسن الجاحظ ، محمد عوض اخيدي فضل ، فتوح محمد الاستاذ ، امنية حبيب اسير ، سعاد محمد الخرجي ، هيثم اكبر ، فوزية علي حسن محمد ، غير مكي خشاب ، بدرية هاشم محمد الكومي ، حمزة عبدالله ناصر عكر امل محمد سالم ، رجا محمد المهدي ، مها محمود ، بوشري محمد الكاشف ، منى خلف عبدالله الهزاع ، محمد احمد الموسي ، نك رشاد صالح ، مهدي محمد كاسل عماره ، اين ايوب ، امال سليمان الكعبي ، لدوي نائفة ، احمد صا الدين حتوت ، حنان فوده ، نور علي ابراهيم ، مريم عبدالرحيم الخلف ، فائق ابراهيم يوسف ناصر التقات ، نوره يوسف الحيرة ، ناي عبدالعزير العنزي ، اقبال عبدالله سعيد عيد ، بدر شيخة حاتم العنزي ، وليد محمد صالح احمد الما ، علي حسن ، وفاء ابو طليح محمد ، جمعة قاسم ، ناصر نائفة حسين سعيد ، لسوي احمد المجري ، احمد يحيى عبدالله البافعي ، هشمت عبدالرزاق العيصي ، بهاء معروف ، مي مظهر قدورة ، سيد عبدالهادي بلادي امل وسيم ابراهيم شلي ، امل المدوم ، سوسن احمد ابو حجة ، نسيم محمود حسن احمد ، ايد مسيح سيدان ، لافي سببر عبدالعزير يوسف ماتاني ، سليمان يونس العيصي ، وفاء محمد مراد محمد الدباغ ، وفاء ابراهيم محمد عريش ، كمال نظمي الدوي ، عام سليم عبدالقادر يوسف عده ، بلال عبدالرؤوف محمد عثمان ، ماسم رشدي حسونة ، نيس محمد عاتشة ، محمود جابر هليل فاطمة محمد مال الله احمد محمد فيصل عوني الكمر ، اسامة اسحق عارف ابو سيدو ، اكرم عبد ايوب ، محمد اسن مختار عذر مروان بدرية ، ريم عبدالرحمن الدقاق ، عائدة محمد ايوب ، رباب جابر صالح مال الله .

### كلية علوم - جيولوجيا

فهد عبدالله الربيعه ، علي حسين

قسم التوزيع والاشراك  
٨١٧١١٧



# الموت المظلي



من الممكن ان تكون مصارع ثيران ومظلي في أن ... ولكن كارلوس غوسمان قرر مصارعة الثور بواسطة الهبوط اليه بمظلة .

لقد رمى غوسمان بنفسه من الطائرة ، وهو مظلي متمرس في الاربعين من عمره ، وبعد ثلاث محاولات ، من علو يتجاوز ٧٠٠ متر ، فوق بوغاتا .

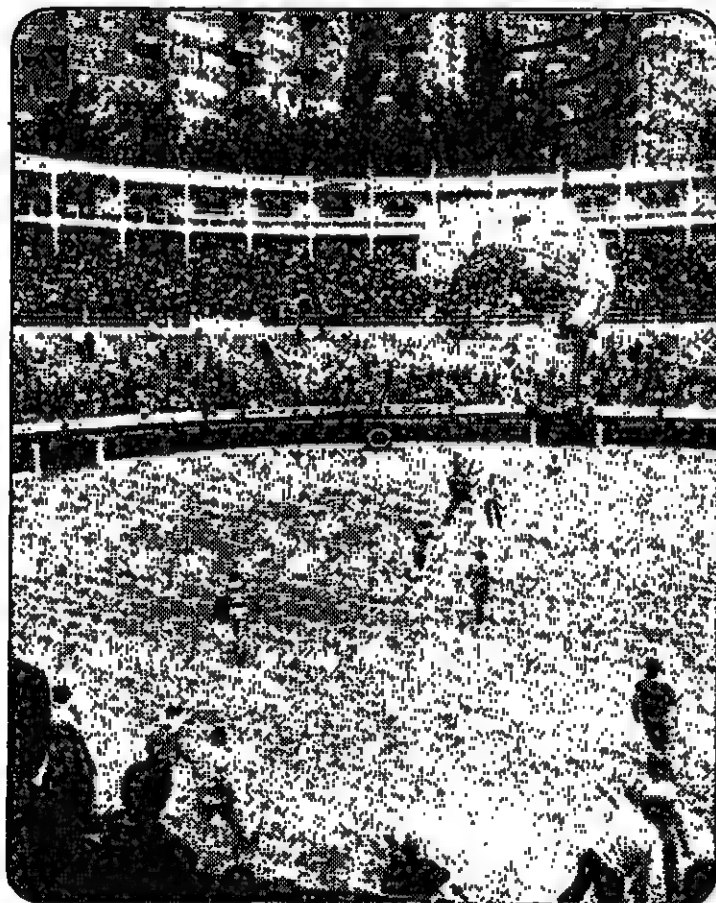
وبدقة حسابية متناهية نزل بين بنايتين وهبط في وسط الساحة تماما ، وبسرعة فائقة خلع ثياب المظلي وقبعته وراح يصارع الثور بصورة اخاذة - وهوى الثور الذي هبط عليه الموت ، هذه المرة ، من العليا .

● من غاما - باريس

● ... واخيرا استسلم الثور



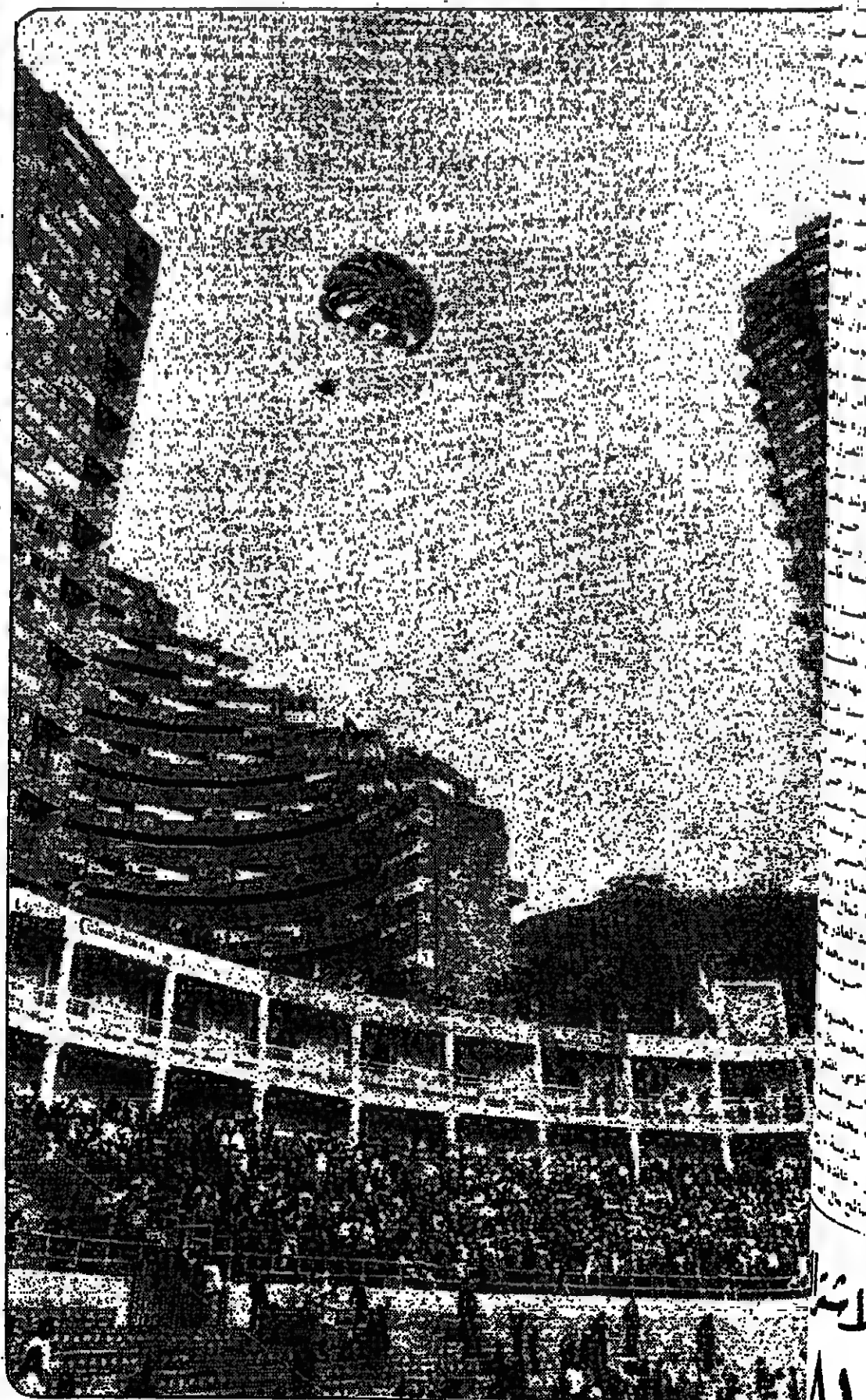
● حمله بعد هبوطه



● الهبوط وسط حلبة الصراع



● يحيي مستقبله



● غابطين العليا



● بثياب المظلي







# تركيا.. بعد اتاتورك



اجويد في جلسة خاصة

بولنت اجويد اشتراكي، اتجهت اهدافه للعمل على جهتين: التضخم والبطالة. بعد مرور تسعة عشر شهرا في منصبه بدأت الشقوق تظهر، ويقول، وتقول: فقد الكثير من وزنه، ولأدت تجاعيد التعب على وجهه.

وحالة الطوارئ التي فرضتها حكومته العام الماضي، لم تلج هذا التيار المتدفق للمليارات الجماعات الارهابية وسعدت القتل اليومي ما زال في حدود قليلين كلما اشرفت الشمس، ومنذ بداية رئاسته للوزارة.

وزراء اقرب الترخيم من ١٠٠ بالمائة، فان شروط القروض الخارجية تفرقت ناقوس الخطر لميادنه المضمرة بالامل في تقديم المساعدات الكبيرة للصناعات التي تشرف عليها الدولة. وعندما وقعت الجمعية الوطنية للبدء بالاجازة المصيرية، كان حزبه، حزب الشعب، يتهاوى في احضان المعارضة من جناح اليمين.

يوم تحدثت الى اجويد، للمرة الاخيرة، قال لي بشيء من اعزاز ان الشعب التركي « يتميز بميل عميق للعمل بتشابك ايدان وقوى الامم ». الا انني الان اطرحها عليه في ان هذا التشابك قليل جدا داخل حكومته حتى، ناهيك عن الشعب التركي كله.

ويقول اجويد: « حسنا، ليس الشعب هو المسؤول عن عدم التضامن، بل الذين هم في الطبقة العليا من المجتمع، والذين كونهم مسؤولين سياسيين، عليهم ان يكونوا المثال الاولي، لا اننا بدلا من ذلك نهدد تيارا زاحفا من التدهور بالمسؤولية ».

ان سياسيين من كل الاوان في تركيا، ينبغي على مختلف اتجاهاتهم، تحمل المسؤولية تجاه نظام اقتصادي، ظل يرفع الازمات، ومنذ العهد الجمهوري عام ١٩٢٢، كما لم يتبدل. فبعد الحقبة التي نزلت بالامبراطورية العثمانية واقتصادها الذي تداعى، جاهد اتاتورك وحلفاؤه الجهاد الحسن، لكي ينعوا تركيا على خريطة العالم الصناعي. ان عملية التصنيع السريعة، وتكثيف الطلب في الاسواق لارضاء المستهلكين، يجب وضعها قبل مشروعات الاستثمار الزراعي في البلاد.

الاموال من اجل اقامة الصناعات الجديدة يجب تأمينها من الداخل؟ ذلك ان ذكريات الإحتزاز والاستثمار الاجنبي خلال الاعوام الاخيرة من الامبراطورية ما تزال « طرية » في اذهان الناس، لذلك يخشون من الاستثمارات الخارجية.

الا ان على اجويد اليوم، ان يقبل بالاختيار الوحيد امامه، وهو البحث عن قروض خارجية دولية لانقاذ الملهمة، واتخاذ بلاده من حيلة الافلاس التي تعاني منها.

عن مجلة « ايت وايز »



بالي متى يحرس الجيش التركي الديمقراطية رقيقة الاطراف؟



مزارع تركي يعرض محصوله

## لماذا نرفض معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية ومشروع الحكم الذاتي؟

بمفردها، فضلا عن ان العدو الصهيوني سوف يترجح نهائيا من اعباء الجبهة الجنوبية ويتفرغ كليا للجبهة الشمالية الشرقية.

اي ان المعاهدة قد احدثت بهذه الصورة خلافا في توازن القوى بين العرب واسرائيل.

السلح	الذات	الذات	الذات
١٣٠٠	٨٠٠	١٧٠٠	٤٠٠
٢٠٠	٩٠	٩٠	٨٠
١٣٠	٢٠	١٦٠	٥٢
٦٨٠	٢٥٠	٣٥٠	٧٩
٢٠٠	١٧٠	٢٠٠٠	٢٧
٢٥٥٠	١٥٠	٤٢٠٠	٦٥٧

وقد اقرام لقد خسر جبهة السودان العربي من جراء خروج مصر اولا - ومن جراء الحجاز الجغرافي الذي احدثت المعاهدة، ما يلي (١٧):

فوق كل ذلك هناك اخطار مباشرة، على الصعيد العربي، اوجدتها المعاهدة المصرية - الاسرائيلية التي كرس خروج مصر من الصراع، وفجرت مصر، بموجب المعاهدة، ٤، يعني خسارة الجانب العربي لقوة مصر العسكرية والمعنوية فقط، بل يعني فوق ذلك ان مصر أصبحت عينا على الجانب العربي. فمصر بعد المعاهدة أصبحت حازما جغرافيا بين أية قوة عربية مغربية، ويمكن ان تساهم في الجهود القتالية العربي بريا، وبين اسرائيل. ومن المعروف ان جانيا لا يستهان به من هذا الجهود يتركز في ليبيا والجزائر، وبدرجة اقل في المغرب وتونس، وهذا يعني علبا عزل الجبهة الشمالية الشرقية وتركها تواجه العدو الصهيوني بلا حيل.

وهو من جهة ثانية اهدار لكل الجهود والتضحيات التي بذلها العرب وبذلتها مصر بالذات، من دماء ابنائهم وعلى حساب ازدهارهم ورفاههم، من اجل الوصول الى هذه النقطة الحرجة، ونقله التوازن في القوى مع العدو، تهديدا لاندفاع بعد ذلك اثر الحشد النهائي لطاقت الامة واكائنها، وهو ما تجلت اهراساته في حرب تشرين وما تلاها بقليل.

وهو من جهة ثالثة اهدار لكل الجهود والتضحيات التي بذلها العرب وبذلتها مصر بالذات، من دماء ابنائهم وعلى حساب ازدهارهم ورفاههم، من اجل الوصول الى هذه النقطة الحرجة، ونقله التوازن في القوى مع العدو، تهديدا لاندفاع بعد ذلك اثر الحشد النهائي لطاقت الامة واكائنها، وهو ما تجلت اهراساته في حرب تشرين وما تلاها بقليل.

وهو من جهة ثالثة اهدار لكل الجهود والتضحيات التي بذلها العرب وبذلتها مصر بالذات، من دماء ابنائهم وعلى حساب ازدهارهم ورفاههم، من اجل الوصول الى هذه النقطة الحرجة، ونقله التوازن في القوى مع العدو، تهديدا لاندفاع بعد ذلك اثر الحشد النهائي لطاقت الامة واكائنها، وهو ما تجلت اهراساته في حرب تشرين وما تلاها بقليل.

وهو من جهة ثالثة اهدار لكل الجهود والتضحيات التي بذلها العرب وبذلتها مصر بالذات، من دماء ابنائهم وعلى حساب ازدهارهم ورفاههم، من اجل الوصول الى هذه النقطة الحرجة، ونقله التوازن في القوى مع العدو، تهديدا لاندفاع بعد ذلك اثر الحشد النهائي لطاقت الامة واكائنها، وهو ما تجلت اهراساته في حرب تشرين وما تلاها بقليل.

وهو من جهة ثالثة اهدار لكل الجهود والتضحيات التي بذلها العرب وبذلتها مصر بالذات، من دماء ابنائهم وعلى حساب ازدهارهم ورفاههم، من اجل الوصول الى هذه النقطة الحرجة، ونقله التوازن في القوى مع العدو، تهديدا لاندفاع بعد ذلك اثر الحشد النهائي لطاقت الامة واكائنها، وهو ما تجلت اهراساته في حرب تشرين وما تلاها بقليل.

وهو من جهة ثالثة اهدار لكل الجهود والتضحيات التي بذلها العرب وبذلتها مصر بالذات، من دماء ابنائهم وعلى حساب ازدهارهم ورفاههم، من اجل الوصول الى هذه النقطة الحرجة، ونقله التوازن في القوى مع العدو، تهديدا لاندفاع بعد ذلك اثر الحشد النهائي لطاقت الامة واكائنها، وهو ما تجلت اهراساته في حرب تشرين وما تلاها بقليل.

وتوات المعارك (حرب ١٩٥٦ وحرب الين وعدوان ١٩٦٧)، وجاء رحيل الرئيس عبدالناصر ليبدل سقارا على ذلك النضال المشرق ولياتي نظام جديد يلقي ذلك الدور القيادي والتحرري لمر العروبة ويقزم مصر ويعزلها.

ومع ان مصر في نظام السادات قد خرجت من دائرة المواجهة مع الامبرالية والصهيونية وسارت في ركاب الجانب الاميركي فانها ستظل مستهدفة.

فمصر العربية لا يرد عزها عن الوطن العربي فحسب ولا يرد لها التحدي عن دورها القيادي والتحرري فحسب، بل يرد لها والشعب ان تبقى فقيرة وعاجزة ومستزفة، عندل فقط تمن الامبرالية ان تبقى مصر خاصة ومزولة وتابعة.

الان وقد خرجت مصر في عهد السادات من الصراع العربي - الاسرائيلي ماذا يعني هذا

اعلن مسؤولون حكوميين في واشنطن ان ادارة كارتر تبحث في امكانية زيادة نفقات برامج وزارة الدفاع في محاولة منها لكسب دعم المعتدلين في مجلس الشيوخ للافاتية الثانية للحد من الاسلحة الاستراتيجية.

وكشف هؤلاء النقيب عن ان لجنة قد شكلت بناء على تعليمات من الرئيس كارتر لدراسة آثار زيادة موازنة الدفاع للعام المالي ١٩٨٠ وما تليه من سنوات على الاقتصاد الأميركي وعلى قوة الدولة العسكرية.

ويظهر ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

في موازنة عام ١٩٨٠ المالية الدفاعية وعن التزام باستمرار زيادة النفقات العسكرية حتى منتصف الثمانينات.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

وبعد ان تقدم هذه اللجنة التي بدأت اجتماعاتها بصورة مستمرة تقريبا نتيجة دراساتها قريبا الى لجنة خاصة على مستوى وزارة تيم جيس ماك انتاير مدير الموازنة وهارولد براون وزير الدفاع وزيغنيو بريزسكي مساعد كارتر لشؤون الامن القومي.

### اضواء على الاحداث

### الحذر والمفاوضة



بقلم الدكتور

محمد عبدالعزيز ابو سخيلة

تطلع الولايات المتحدة بين الحين والآخر، بتصرح لها، مفاده واحد وهو انها تشترط على المنظمة حتى تدخل معها في حوار او مفاوضة بشأن ايجاد تسوية سياسية للصراع العربي - الصهيوني بالاعتراف بحق - اسرائيل - في البقاء، وتارة تضيف شرطا اخر وهو الاعتراف بقرار ٢٤٢/٧٧ وتارة توافق على تعديل القرار سالف الذكر بحيث يشمل حق الفلسطينيين في تقرير المصير.

وعلى الرغم من انني لا اعترف ولا اقر باي تسوية سياسية مصدرها امريكا لان تاريخها في معاداة العرب واضح، الا انه اذا كان ثمة نقاش في واقع معروض، فان مطلب امريكا هذا لا يتجاوز كونه مطلباً سخيفاً لاسباب التالية:

اولا - ماذا بقي للفلسطينيين تجاه المحتل الاسرائيلي الغاصب سوى المقاومة وعدم الاعتراف به. فاذا ما طلبت امريكا من الفلسطينيين الاعتراف المسبق بحق - اسرائيل - في البقاء في فلسطين نظير التفاوض مع امريكا فاماذا سيبقى لهم عندما يتنازلون عن السلاح الوحيد المتبقي لهم نظير لا شيء. وبهذا تكون امريكا حصلت على ما تريد ولم تخسر شيئا وفي نفس الوقت لم يتنازل العدو وهو الخضم عن اي شيء، بينما تكون نحن قد فقدنا كل شيء.

ثانيا - لقد جرت العادة في المعرفة الدولية ان فرض الشروط المسبقة وخاصة اذا كانت هي الموضوعات التي يجب بحثها فان ذلك لا يعود كونه استسلاما غير مشروط اذ المفروض ان موضوع الاعتراف هو موضوع مرتبط بغيره من الموضوعات فكل في كفة وميزان وهذا في الكفة الاخرى، والمطالبة المسبقة به معناه التربة في جر الطرف المقابل به الى حيث تشاء امريكا. ونحن نحذر منظمة التحرير الفلسطينية من مغبة الاستسلام وراء السراب الأميركي، وعلى العرب والمنظمة الالتزام بخط عمل وبرنامجه للتفاوض مع الولايات المتحدة الاميركية دون شروط مسبقة تتلخص فيما يلي:

اولا - البحث في اقامة دولة فلسطينية. ثانيا - البحث في حقوق الفلسطينيين الاخرى. ثالثا - البحث في الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة. رابعا - البحث في الطلب الابدي من الخاص بالعدو الاسرائيلي.

اذ ان من شأن الاتفاق على جدول كهذا لا يكون ملزما لأي طرف، وان عناصر الالتزام والالتزام، بينما من اتفاق الطرف الصراع على هذه الموضوعات. فاذا رفضت الولايات المتحدة ذلك فهذا معناه انها لا ترغب في ايجاد تسوية سياسية بل تقوم بناورة سياسية بهدف من ورائها الى تريق العرب واحداث شرخ بين منظمات المقاومة الفلسطينية.

ان على اجهزة منظمة التحرير الفلسطينية مثل المجلس الوطني الفلسطيني، المجلس المركزي، واللجنة التنفيذية ومجموعة المنظمات ان تضع اسما للتحرك الدولي تمنع بموجبه كافة الابلاغات والتضحيات بشأن القضية الا من خلال الشخص محددا اشخاصهم، وتطلق الابلاغهم وتضحياتهم من خطة العمل المتضمنة اسس التحرك الدولي. لقد ان الاوان ان نتجاوز المواقف الارتجالية وقاعدة « فلنلحق باميركا لنرى ماذا هي صانعة؟ » وماذا صنع اميركا غير الذل والهوان؟

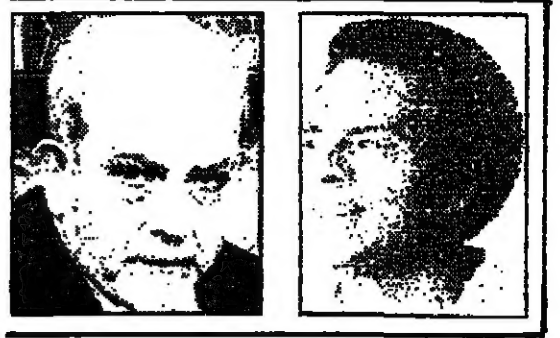
ان على الدول التي تلعب دور الوسيط ان تلعب من اميركا ان تطمي رايها كاملا وصريحا على شكل ورقة عمل تبين ماذا تريد من العرب بالتفصيل، وماذا تريد لاسرائيل تظهر اميركا على حقيقتها اما سياسة « فافوضوا لتروا » فهي مسالة لا تعدو ان تكون قاعدة للجهل والحمق، وليست طريق اصحاب الحق، ولا طريق المناضلين، كفي ايها العرب من مهازل، امحوا مرة واحدة وبصدق عن كيفية ايجاد القوة العربية الفاعلة على جبهات المواجهة وساعتها سوف نعرشون قيمه ذلك.

هكذا عند الخط



# عاصفة اللقاء الفلسطيني - الأميركي لم تهدأ بعد

## فانس يوبنغ يونغ على لقاءه بالطرزي والسفير الأميركي يعتبر نفسه ذكياً وغير متكاد مثل أبيب: سفير أميركي آخر اجتمع بالسرطاوي في فيينا



واشنطن - رويترز - فانس يوبنغ يونغ السفير الأميركي لدى الأمم المتحدة اشترى للجدل غير نادم اسم بعد توبيخه بسبب اجتماع مع دبلوماسي فلسطيني غير مرصوف به من عضو في منظمة التحرير الفلسطينية. وقالت وزارة الخارجية الأميركية في بيان صادر عن سفيرها في القاهرة أن سفيرها في القاهرة فانس يوبنغ يونغ اجتمع مع سفير منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة «كان بعض الصدفة» وأنه لم يتم البحث في أي موضوع جوهري.

لكن يوبنغ قال: لقد تصرفت كسفير ذكي يتعامل مع وضع صعب، ويعتقد أنه لعلنا لم نصلح بلادي. وكان يوبنغ وهو حليف سياسي قديم للرئيس كارتر ومدارس من العواطف الدبلوماسية في الماضي قد قال في تصريحه الأصلي أن الاجتماع مع السيد زهدي الطرزي مرافق منظمة التحرير الفلسطينية لدى الأمم المتحدة «كان بعض الصدفة» وأنه لم يتم البحث في أي موضوع جوهري.

وقد ترك بيان وزارة الخارجية الأميركية الذي صدر عن هذا اللقاء، والذي وضع فيه أساساً على ما قاله يوبنغ لفانس، عدة علامات استفهام جوهرياً: هل كان يوبنغ ساذجاً ينفذ في بداية الأمر سياسة سرية للادارة، ويطلب مع المواقف الفلسطينية، ثم عندما تتسرب المعلومات عن هذا الاجتماع يتحمل مسؤولية الخطأ. وبينما موظف البيت الأبيض والخارجية الأميركية هذا الاجتماع بشدة، ويصررون على أن يوبنغ تصرف بمبادرة شخصية ودون تفويض، وأن سياسة الولايات المتحدة في رفض التعامل مع المنظمة ثابتة.

والسؤال الثاني هو: هل بلغ يوبنغ مندوب إسرائيل الدائم لدى الأمم المتحدة يعقود بلوم بالقضية الحقيقية للقاء مع الطرزي، وأنه بحث معه في قضايا رسمية تتعلق بالأمم المتحدة، وذلك في الاجتماع الذي عقده معه يوم الاثنين الماضي؟ وقال مسؤولون أميركيون أن يوبنغ بلغ بلوم بالحقبة، لكن مصادر إسرائيلية أصرت على أن يوبنغ بلغ المندوب الإسرائيلي نفس التقرير غير الصحيح الذي قدمه لوزارة الخارجية الأميركية ببدء الأمر.

والسؤال الأخير هو: إذا كان يوبنغ قد بلغ بلوم يوم الاثنين بحقيقة اجتماعه، فلماذا يجب هذه الحقيقة إذن من وزارة الخارجية حتى يوم الثلاثاء؟ وإذا كان يوبنغ قد كذب على بلوم، فما هو الدليل الذي استندت عليه إسرائيل في الاحتجاج الذي قدمته للولايات المتحدة حول هذا الموضوع، والذي أكد أن يوبنغ والطرزي بحثا مسائل جوهرياً، وأن ذلك يتناقض مع السياسة الأميركية؟

وقال مسؤول أميركي أن الانطباع السائد بهذا الخصوص هو أنه إذا لم يكن بلوم قد زود حكومة بقرير صحيح من يوبنغ يوم الاثنين، فإن هذه الحكومة بتقرير قد حصلت على تفاصيل لقاء يوبنغ والطرزي من مصادر استخباراتها الخاصة. وأشار المسؤول في هذا الصدد إلى أن الحكومة الإسرائيلية سربت إلى الصحفيين في القدس في الأسبوع الماضي أنباء حول اجتماع المندوب الأميركي والمراقب الفلسطيني.

وقال ريتون أنه كان هناك نقطتان رئيسيتان وثلاث نقاط أخرى أقل أهمية لم توضح بشكل كاف في البيان.

الذي قدمه حول هذا الموضوع للصحفيين يوم الاثنين وذلك على أساس رواية يوبنغ. وأضاف أن الاجتماع الرئيسي في منزل مندوب الكويت في نفس الوقت «بعض الصدفة» وأنه طبقاً للسياسة الأميركية في عدم التعامل مع منظمة التحرير فإن الرجلين قفرا حديثهما على أمور غير أساسية.

وقال أن الاجتماع البسيط الآخر في بيته كانت القول سابقاً، وأنه تم في السادس والعشرين من الثالث والعشرين من الشهر الماضي، وأنه عندما كان يوبنغ يتبعاً للانصراف من منزل المندوب الأميركي، وهو عدم إجراء أية مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية بشأن القضية الفلسطينية.

وترفض الولايات المتحدة عقد مباحثات رسمية مع منظمة التحرير الفلسطينية إلى أن تتعرف المنظمة بحق إسرائيل في الوجود كدولة، لكن حكومة كارتر أوضحت أن ذلك لا يمنع حصول اتصالات في مناسبات اجتماعية. وقال السيد حاتم الحسيني ممثل منظمة التحرير الفلسطينية أن الانتقاد قد يوبنغ هو الانكسار بحسن استوى الضغط الصهيوني في هذا البلد، ولاتجاه سياسته الخارجية.

وقال يوبنغ عندما سألته الصحفيون عن تفسيراته المتناقضة للاجتماع: أنني لم أكذب، لكنني لم أقبل الحقيقة كلها. وأضاف يوبنغ يقول: لا أعرف لماذا من المهم أن ألتقي يوبنغ. لقد اعتقدت أن الاجتماع هو لمصلحة إسرائيل، كما أنني بصراحة اعتقد أنه لمصلحة العرب. ولا أظن أنه يجب توبيخه لأنني لم يتصرف بذكاء.

ورفاق الناطق بلسان وزارة الخارجية الأميركية على أن الولايات المتحدة أرادت في الواقع أن يكون هناك تأخير في مناقشة مجلس الأمن الدولي للقضية الفلسطينية، وهي المناقشة التي أجمعت في وقت لاحق إلى الثالث والعشرين من شهر آب.

ويوبنغ الذي كان يترقب على حياض في حاله من ذلك، وكان يوبنغ سايرس فانس له أمس الأول حلقه من مسلسل توبيخات تلقاها خلال عمله الدبلوماسي الذي بدأ قبل سنتين ونصف السنة.

وبالغ يوبنغ اجتماعاً عقب تعيينه سفيراً للولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة قوله: إن البروتوكول لم يكن ابداً جزءاً من أسلوبي في الحياة. وبالغ أحد الصحفيين في مناسبة أخرى قوله «أنني أكره أن أنظر في عين إنسان آخر وأقول له لا تعليق».

وقد أوقفه أسلوبه المتحيز وكلامه المربح في مشاكل سياسية منذ أن اختاره صديقه القديم كارتر ليكون أول سفير للولايات المتحدة في الشرق الأوسط.

والسؤال الأخير هو: إذا كان يوبنغ قد بلغ بلوم يوم الاثنين بحقيقة اجتماعه، فلماذا يجب هذه الحقيقة إذن من وزارة الخارجية حتى يوم الثلاثاء؟ وإذا كان يوبنغ قد كذب على بلوم، فما هو الدليل الذي استندت عليه إسرائيل في الاحتجاج الذي قدمته للولايات المتحدة حول هذا الموضوع، والذي أكد أن يوبنغ والطرزي بحثا مسائل جوهرياً، وأن ذلك يتناقض مع السياسة الأميركية؟

وقال يوبنغ عندما سألته الصحفيون عن تفسيراته المتناقضة للاجتماع: أنني لم أكذب، لكنني لم أقبل الحقيقة كلها. وأضاف يوبنغ يقول: لا أعرف لماذا من المهم أن ألتقي يوبنغ. لقد اعتقدت أن الاجتماع هو لمصلحة إسرائيل، كما أنني بصراحة اعتقد أنه لمصلحة العرب. ولا أظن أنه يجب توبيخه لأنني لم يتصرف بذكاء.

رجل زنجي يرأس البعثة الأميركية لدى الأمم المتحدة. وفي نفس الوقت فإن طريقته المربحة والبسيطة في التعامل مع الناس يعود لها الفضل في المساعدة في تحسين علاقات الولايات المتحدة مع دول العالم الثالث بشكل خاص.

وقال دبلوماسي أفريقي في الأمم المتحدة مرة أخرى «في حين أن بعض الناس قد يتقدسون أسلوب يوبنغ وتعليقاته، فأنني اعتقد أنه أدخل أسلوباً جديداً في التعامل».

وقال دبلوماسي أفريقي آخر: «لأنني استلحق التأكيد أن الولايات المتحدة الآن أصدقاء في جميع أنحاء العالم أكثر مما كان لها من قبل». وقد ولد يوبنغ (٤٧ سنة) نيز أورلاندو وسلطت عليه الاضواء لأول مرة ككشاف رئيسي من أجل الحقوق المدنية للزواج في الستينات عندما كان رفيقاً مقرباً لمارتن لوتر كينغ الراحل.

وعندما وقع عليه الاختيار للانضمام إلى إدارة كارتر ذهب إلى الأمم المتحدة وقد سبقته شهرته كرجل سياسي قدير وذكي. ومنذ وصوله إلى الأمم المتحدة وجد نفسه في خط النار السياسي الأمامي بسبب تعليقاته المتحمسة ما يلي: «أولاً - أن البريطانيين اخترعوا تقريباً العنصرية وأنهم جبناء في أمور العنصرية». واعتذر في وقت لاحق خطيباً للسفير البريطاني قائلاً أنه كان ظالماً بعض الشيء.

ثانياً - الأجانب ينعون ودون اهتمام عندما سألهم أحد الصحفيين إذا كان يعتقد أن حكومة جنوب أفريقيا غير شرعية ووجهت إليه وزارة الخارجية الأميركية تأنيباً معتاداً. ثالثاً - قوله أن الرئيس السابق ريتشارد نيكسون وجيرالد فورد لهما مواقف عنصرية.

رابعاً - قوله أن السجن الأميركي تضم مئات وربما آلاف السجناء السياسيين، ووجه إليه سايرس فانس وزير الخارجية توبيخاً بسبب هذه الملاحظة. خامساً - قوله أن الكوبيين يشكلون عامل استقرار في أفريقيا.

سادساً - قوله أن الزعيم الديني الإيراني الإمام آية الله روح الله الخميني «سوميتج» عندما تنقلب في النهاية على الأمر التام كما يحدث هناك، وعلق جودي بول الناطق بلسان البيت الأبيض على تلك الملاحظة بقوله: «إن وجهة نظر الرئيس كارتر هي أن الولايات المتحدة لا تعمل في مثل تعيين القديسين، كما أن يوبنغ ليس في موقف لاصدار مثل هذه الأحكام».

وقبل بضعة أسابيع وعندما عرضت حكومة كارتر الاقتراح لاطلاق يد الرئيس كارتر في إعادة تشكيل أدارته ذكر أن يوبنغ كان هدفاً لتأنيبات وأدعية وكذلك لدع كير من الرئيس كارتر. لكن التقارير التي نشرت عن انتقاد نفاها البيت الأبيض باعتبارها غير صحيحة.

والسؤال الأخير هو: إذا كان يوبنغ قد بلغ بلوم يوم الاثنين بحقيقة اجتماعه، فلماذا يجب هذه الحقيقة إذن من وزارة الخارجية حتى يوم الثلاثاء؟ وإذا كان يوبنغ قد كذب على بلوم، فما هو الدليل الذي استندت عليه إسرائيل في الاحتجاج الذي قدمته للولايات المتحدة حول هذا الموضوع، والذي أكد أن يوبنغ والطرزي بحثا مسائل جوهرياً، وأن ذلك يتناقض مع السياسة الأميركية؟

وقال يوبنغ عندما سألته الصحفيون عن تفسيراته المتناقضة للاجتماع: أنني لم أكذب، لكنني لم أقبل الحقيقة كلها. وأضاف يوبنغ يقول: لا أعرف لماذا من المهم أن ألتقي يوبنغ. لقد اعتقدت أن الاجتماع هو لمصلحة إسرائيل، كما أنني بصراحة اعتقد أنه لمصلحة العرب. ولا أظن أنه يجب توبيخه لأنني لم يتصرف بذكاء.

سدياً أن يعتقد في ٣٠ تموز الماضي ثم تاجل للمرة الأولى إلى ٢٢ آب الجاري والذي سيبحث في حقوق الفلسطينيين.

واستمر يوبنغ قائلاً: «وحيث ظهر مندوب منظمة التحرير الفلسطينية، وأضاف: لم أحاول أبداً أن اتفاوض معه حول إدخال بعض التعديلات أو بعض التغييرات على نصوص بعض شروعات القرار، وقلت له ما سبق أن قلته لسفير كل من الكويت وسورية من أنه يبدو لي أنه ليس في صالح أحد أن يعتقد مجلس الأمن في هذه الآونة، لبحث حقوق الفلسطينيين».

ومن ناحية أخرى ذكر يوبنغ أنه عندما لاحظ أن الاسرائيليين غاضبين من هذا اللقاء، ويشكون في كل ما تقوم به الولايات المتحدة «توجهت من تلقاء نفسي إلى السفير الاسرائيلي ورويت له ما دار بالأمس».

الطرزي: مباحثات عادية. في جهة أخرى أكد الدكتور الطرزي أنه لم يبحث خلال اجتماعه الأخير مع يوبنغ مشروع القرار المتعلق بنزاع الشرق الأوسط الذي تقدمته الكويت.

وأشار الطرزي في تصريحات نشرتها صحيفة «النهار» اللبنانية رداً على أسئلة وجهتها إليه تليفزيوناً أن هذا المشروع ليس كويتياً، وإنما قامت بوضعه لجنة الحقوق الثابتة للشعب الفلسطيني وتولت تجميعاً مناقشته مع الوفود بمقتضاها عرضاً في مجلس الأمن وفي اللجنة الفلسطينية.

وأضاف الطرزي: لقد استرقتني مع يوبنغ ما بين ١٥ إلى ٢٠ دقيقة، ولكننا لم نبحث حول المشكلة (أي مشروع القرار). وقد فوجئت بالإنباء التي ترددت حول هذه المسألة.

وقال أن هناك مناخاً من الإنباء الكاذبة التي تهدف إلى تجنب معالجة جوهر المشكلة وهو الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني.

وعثر ممثل منظمة التحرير الفلسطينية تصريحه قائلاً: «أنني لا أذكر أننا بحثنا خلال اجتماعنا موضوعات غير عادية، كما أنني لا أذكر أننا ناقشنا إجراء مشروع القرار».

وقد كنت أود أن تبادر الولايات المتحدة بالدخول مباشرة في اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية وخاصة فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية التي تعتبر جوهر نزاع الشرق الأوسط.

المسألة الاسرائيلية مستمرة. وتصدر لقاء يوبنغ والطرزي الشاؤون الرئيسية في الصحف الإسرائيلية التي أشارت إلى خطورة هذا الحدث. «كوبيت صحيفة «الشرق»» مقالاً تحت عنوان «يوبنغ يعترف بالخدعة» ولكن صحيفة «جديوتس» بونته المستقلة التي تصدر باللغة الانكليزية أكدت «أن يوبنغ ليس أول دبلوماسي أميركي يتجمع مع أحد ممثلي منظمة التحرير الفلسطينية». وذكر مراسل الصحيفة في واشنطن أن مليون وولف سفير الولايات المتحدة في فيينا أجرى مباحثات مطولة مؤخراً مع عماد صرطاوي أحد قادة منظمة التحرير الفلسطينية في العاصمة النصاروية.

وقالت الصحيفة أن اجتماع المستر وولف قد تم دون تفويض أيضاً مثل الاجتماع بين يوبنغ والطرزي في الأمم المتحدة.

وذكرت صحيفة «العمل» (جديوتس) أن التناقضات التي بدت أكثر تشاكاً «الهيئة الاسرائيلية» أ تفتح على بدت واشنطن عن حق، عليها أن تستمد لمواجهة امر حسي، وأن تعد خطة جديدة تتيح لها فرصة الدفاع عن مصالح إسرائيل الحيوية إزاء الاتجاهات الأميركية الجديدة.

### أخبار الخليج العربي والبحرين

**دولة الامارات**  
زايد يؤجل زيارته لاسبانيا  
ذكرت صحيفة «الاتحاد» الصادرة في ابوظبي أمس أن زيارة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة إلى اسبانيا قد تأجلت.

وكان من المقرر أن يقوم الشيخ زايد يوم ١١ ايلول بزيارة رسمية لاسبانيا تستغرق ثلاثة ايام.

وكان قد اتفق عليها في اتصالات تمت بين البلدين مؤخراً.

**الحرين**  
بدء العمل بقانون المطبوعات الجديد  
اعلن في النامية أمس أن تقرر يبدأ العمل بقانون المطبوعات الجديد، وذكّرت «وكالات» الخليج» أن القانون الجديد قد حدد شروط فتح المطابع ومزاولة العمل فيها وكذلك قواعد إصدار الصحف ومزاولة العمل الصحفي والنشر كما اعتبر القانون وزارة الاعلام الجهة الرسمية المختصة بالاعراف والرقابة على المطبوعات.

وحظر القانون نشر ما من شأنه التحريض على طوائف من الناس أو الإضرار بث روح الشقاق في المجتمع أو نشر ما من شأنه منافية الاداب العامة أو المساس بكرامة الاشخاص أو نشر تحريض على عدم الانقياد للقوانين أو نشر اخبار كاذبة بسوء نية.

كما حدد القانون عقوبات نشر ما يجري في الدعاية القضاية التي قررت المحكمة سماعها في جلسة سرية أو نشر ما يجري في الجلسات العلنية محرفاً وبسوء قصد أو نشر الاحكام الصادرة في جرائم الاغتصاب.

وإذا نشر طعن في اعمال مؤلف عام أو مكلف بخدمته عامه فانه يتخذ بحق رئيس التحرير وكاتب المقال عقوبة الفقدان الجزائي في قانون العقوبات إذا اذا ثبت حسن نيته باعتقاده صحة الوقائع المنشورة وتحريه المصلحة العامة.

واشارت الوكالة الى انه سون يلغى العمل بقانون المطبوعات القديم الذي كان مطبقاً منذ عام ١٩٦٥.

**تطبيق المرحلة الثالثة من التأمينات الاجتماعية**  
اعلن الشيخ عيسى بن محمد الخليفة وزير العمل والمندوب الاجتاعية البحريني انه لا توجد في البحرين مشكلة بطلاة حيث ان نسبته شذلة جدا لا ال ١١ في المئة انما سببها مشكلة عطفان نجد لها الحل.

واكد الشيخ عيسى لمحلية «اخبار الخليج» ان الوقت قد حان لتطبيق المرحلة الثالثة من قانون التأمين الاجتماعي ليشمل الاف العمال والشركات الجديدة في البحرين. وأوضح ان هذه المرحلة تشمل كافة المنشآت التي يعمل بها ٩٩ وحتى ١٠٠ عامل وهذه المنشآت يقدر عددها بأكثر من ٢٠٠٠ منشأة.

وقال وزير العمل البحريني انه طلب من الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية في البحرين «التي بلغ احتياطها حتى الآن ٢٢ مليون دينار بحريني» دراسة مشروع إنشاء مدينة سكنية للتأمين والتجارة للمعامل المؤمن عليهم على أن يؤجل المسكن في حال وفاة العامل لاسترة وتصبح له دون الزمها بدفع باقي الاحتياط.

واوضح الشيخ عيسى ان العمل لم يتوقف بالنسبة لانشاء جميعات تعاونية جديدة في البحرين واستكمل اجتماعاتها في ضوء هذا الصبر من احتياطي المدرسين الناجمين في مقابلات هذا العام.

**توزيع ٦٢٠ مدرسا على مدارس ابوظبي**  
انتهت وزارة التربية والتعليم والشباب من توزيع المدرسين والموجهين الجدد ويبلغ عددهم ٦٢٠ مدرسا وموجها على مدارس ابوظبي وبني.

صرح الدكتور عبدالرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة بأن الوزارة بصدد افتتاح مراكز جديدة لرعاية الطفولة والأمومة خلال الأشهر الأربعة القادمة وفي مقدمتها مركزي رأس الخيمة والمين.

وأشار إلى أن مستشفى العين ومستشفى الجبيرة للأمراض النفسية سعة مائة سرير سيتم افتتاحه خلال الأشهر القادمة.

**تقرير عن مرض الطاعون في العالم**  
تلقت وزارة الصحة من منظمة الصحة العالمية عن مرض الطاعون أرفقت به إحصائيات حول حالات الإصابة والوفيات بأرض خال الماعين الماضين في العالم.

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الأمور المتعلقة ببناء وكالة اتباء عامة خاصة بمنظمة «الويك» التي تمت الموافقة على انشاؤها خلال الاجتماع الوزاري للمنظمة الذي عقد مؤخرا في جنيف. كما تم كذلك مناقشة الترتيبات الخاصة بالاحتفال بمرور ٢٠ عاماً على قيام المنظمة.



## حريق يلتهم ٧٠ في المائة من مستودعات ومعرض سيارات البابطين



رجال الاطفاء يكافحون الحريق



الحريق يلتهم المستودعات

منعته من امتداده وانتقاله الى المؤسسات المجاورة وذلك بعد خمس ساعات من اندلاع الحريق، كما تم على الفور سحب الخزائن ساعد على انتشار النيران بسعة، وتقدر نسبة الخسائر بحوالي ٧٠ في المائة من الموجودات، ولم تقع اية اصابات بين رجال الاطفاء وشكلت لجنة فنية للوقوف على معرفة اسباب الحريق.

الحريق من المستودعات بحوالي اربعة الاف متر مربع، وقد انتشرت النيران على جزء كبير من المواد المخزونة، كما تم على الفور سحب كافة السيارات الموجودة في المعرض، وانهارت بعض الشبكات نتيجة الحريق. وقد بذلت فرق الاطفاء التي هرعت من خمسة مراكز اطفاء مختلفة جهودات تكثفت من خلالها من السيطرة على الحريق واخماده.

تدخلت النيران في الساعة الواحدة من بعد ظهر امس في معرض سيارات عبدالحسين البابطين، وبعض المستودعات وقطع الفيار التاتية، وقد استمر الحريق خمس ساعات تقريبا رجال الاطفاء من اخادها بعد ان اتت على سبعين في المائة من محتويات المستودعات، وقد امكن حصر النيران في منطقة معينة حتى لا تنتشر الى أماكن المجاورة.

### خادم يسلم الخميني

ويصل الحراس الثوريون الان مقر ثوار «فدائيو الشعب» الذي اقتحمه حزيون اسلاميون يوم الاثنين الماضي.

ظهر امس ثقت ادارة الاطفاء بكفاءة هاتفة بوجود كبير في منطقة الري الصناعية، وعلى الفور هرعت فرق اطفاء الشيوخ والبلدية والفروانية والفيحاء والاضافة الى الباطنة اخرى من شعبة الحركة وكراج البلدية. ولدى وصول فرق الاطفاء تبين ان الحريق اندلع في مستودعين مجاورين احدهما معرض كبير للسيارات والاخر مستودع لبضائع مختلفة، وتقدر نسبة امتداد

الحريق من المستودعات بحوالي اربعة الاف متر مربع، وقد انتشرت النيران على جزء كبير من المواد المخزونة، كما تم على الفور سحب الخزائن ساعد على انتشار النيران بسعة، وتقدر نسبة الخسائر بحوالي ٧٦ في المائة من الموجودات، ولم تقع اية اصابات بين رجال الاطفاء وشكلت لجنة فنية للوقوف على معرفة اسباب الحريق.

### كلمة الرأي العام

كانت تبقى عربية، او انها تخضع للسيطرة الصهيونية؟ ويتفرجون على هذا التكلل الداخلي المروع يحتاج المنطقة ويؤيد من تقسها واهترائها.. فلا يصلون خلف علي ولا ياكلون على مائدة معاوية. ويتفرجون على هذه الملهة الاميركية - الصهيونية تحفر بالابرة والسيف والمؤامرة واحدا من ادهى القبور للصهيونية العربية، والسعي الى مسنها. ويتفرجون على هذا الصراع الدائر في المغرب العربي ويكاد ان يلتهم كل القوى العربية فيه. ويسلب ويقتل: لا كرامة، لا وحدة، لا حرية... انهم يتفرجون. دائما هكذا، وخصوصا الآن... ولكن السيل بلغ الزبي

منفصلة امام مقر المجاهدين وكانت النساء ترتدين غطاء الرأس الاسلامي الميز المنطقة وثيايا فضفاضة. والمنظمة اسلامية لكنها ذات علاقات وثيقة باليسار، ويعتبرها دعاء العودة الى اصول الاسمية الاولى ماركسية. وقد نجت ايران من تكرار حدوث اعمال العنف التي وقعت قبل ثلاثة ايام وذلك كما يبدو بسبب المظلة العامة حدادا بمناسبة ذكرى اغتيال الامام علي. وقد اتخذ الثوريون امس جادة مدق الرئيسة خارج مقر المجاهدين لليوم الثالث على التوالي، وتبقت اربع شاحنات تعزيزات، كما نمت وقايات ثقيلة على سيارات عسكرية، الا ان معظم الحراس انسحبوا في وقت لاحق وبقيت سيارة جيب محملة بالجنود راقب المحتشد. وقد أعلن «المجاهدون» انهم يتوقعون هجوما من المتطرفين المسلمين الذين يصرون رسميا على انهم موجودون هناك لحماية المقر. الا ان احد منظمي الحادث ابلغ احد مراسلي «رويترز» قوله: اننا نخشى من ان يحول الحراس الثوريون الاستيلاء على المبنى.

تتمت النشر على صفحة ١ كبير. ودعا الخميني البلدان الاسلامية الى تناسي خلافاتها والى الاتحاد، كما دعا بلدان العالم الى معاملة الانتظمة الدكتاتورية كما عامل الايرانيون. وقام عشرات الآلاف من الأشخاص بالتظاهر في المدينة المقدسة امس حيث اطلقوا هتافات طلبةوا الحكومة من خلالها باتخاذ اجراءات عاجلة بحق المجموعات السياسية وتجريدها من اي سلاح تملكه. وطالب المتظاهرون المؤيدين للامام باعدام «العلماء الهابطة» في اشارة واضحة الى المجموعات السياسية التي تمارس نشاطات ضد الثورة الاسلامية. ودعا الخميني البلدان الاسلامية الى تناسي خلافاتها والى الاتحاد، كما دعا بلدان العالم الى معاملة الانتظمة الدكتاتورية كما عامل الايرانيون. وقام عشرات الآلاف من الأشخاص بالتظاهر في المدينة المقدسة امس حيث اطلقوا هتافات طلبةوا الحكومة من خلالها باتخاذ اجراءات عاجلة بحق المجموعات السياسية وتجريدها من اي سلاح تملكه. وطالب المتظاهرون المؤيدين للامام باعدام «العلماء الهابطة» في اشارة واضحة الى المجموعات السياسية التي تمارس نشاطات ضد الثورة الاسلامية.

طالباني: الوضع الحالي يدعو الى التكاثر. من جهة اخرى كل حوالي ٢٠٠٠ شخص من مؤيدي منظمة ثوار «المجاهدين» الراديكالية يقفون امس على اهبه الاستعداد لتراقب وحدات من الحرس الثوري المسلحة وذلك خارج المقر الرئيسي للمنظمة في طهران، وهو هدف محتمل لهجمات مؤيدي الخميني. وجلس هذا الجمهور في صفوف

## الاسد وشاوشيكو يفتحان مصفاة بانياس دمشق: لن نتردد في الحرب من اجل السلام

مجال الاولية التاريخ. وان من يظنون القدرة في انفسهم على العودة بها الى التظلم انما هم اغبياء وواهون. ولو لم يكونوا اغبياء لا وضعوا انفسهم في خدمة اسباطهم المستعمرين ولتطعموا ارتباطاتهم القديمة التي مر عليها عشرات السنين، ولتفعلوا ان يضعوا ايكائتهم ان وجدت في خدمة الوطن والامة العربية.

وقال الرئيس الاسد: كان في ظن نظام السادات واسرائيل عندما عقدوا الصلح الخفرو ان في مقدورهما ان يحاصروا من سورية ويفرضوا عليها الاستسلام ولكنهما نسيا دور سورية في التاريخ العربي وتسميتها ورفضها المطلق لكل مظاهر التخاذل والاستسلام.

وقد توجه الرئيس الاسد وشاوشيكو بعد الاحتفال باليوم الاثني عشر من حزيران الى دمشق، ومن المقرر ان يتوجه اليوم الى منطقة سد الفرات شمال شرقي سورية، ثم يعودان في المساء الى دمشق لاستئناف محادثتهما الرسمية.

### مناورة للطيران والدفع

هذا ونفذت إحدى التكتيكات المناورة السورية امس بشروعها تكتيكا مشترك فيه سلاح الطيران والدفع والدبابات بحضور العماد مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش ووزير الدفاع وعدد من كبار الضباط. وذكر مصدر رسمي ان القوات المهاجمة اوقعت ضاحك فادحة بقوات العدو المتفرقة الدافعة وتكتلت من حرق دفاعه من عدة اتجاهات، كما قامت بهجوم ليلي واحتلت الخط الممتد لها في عمق الدفاع المعادي.

### مناورة للطيران والدفع

هذا ونفذت إحدى التكتيكات المناورة السورية امس بشروعها تكتيكا مشترك فيه سلاح الطيران والدفع والدبابات بحضور العماد مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش ووزير الدفاع وعدد من كبار الضباط. وذكر مصدر رسمي ان القوات المهاجمة اوقعت ضاحك فادحة بقوات العدو المتفرقة الدافعة وتكتلت من حرق دفاعه من عدة اتجاهات، كما قامت بهجوم ليلي واحتلت الخط الممتد لها في عمق الدفاع المعادي.

### مناورة للطيران والدفع

هذا ونفذت إحدى التكتيكات المناورة السورية امس بشروعها تكتيكا مشترك فيه سلاح الطيران والدفع والدبابات بحضور العماد مصطفى طلاس نائب القائد العام للجيش ووزير الدفاع وعدد من كبار الضباط. وذكر مصدر رسمي ان القوات المهاجمة اوقعت ضاحك فادحة بقوات العدو المتفرقة الدافعة وتكتلت من حرق دفاعه من عدة اتجاهات، كما قامت بهجوم ليلي واحتلت الخط الممتد لها في عمق الدفاع المعادي.

شكراً على تعازي  
محمد هادي العتيبي  
واخوانه  
يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم  
الامتنان الى كل من تفضل  
بمواساتهم بوفاء والدتهم  
المرحومة

غزوة جمود السعدون  
سواء بالحضور شخصياً أو برقية  
أو النشر بالصحف  
سائلين الله عز وجل ألا يفجعهم  
بعزير لديهم  
انا لله وانا اليه راجعون

### دعوة برلمانية

اسرائيليين لحضور مؤتمر بايركا مع ممثلين فلسطينيين. وتل ابيبي - رويترز - قال مسؤولون في حزب العمل المعارض امس ان ١٥ برلمانيا اسرائيليا قد تكتوا دعوات لحضور مؤتمر مع ممثلين فلسطينيين في الولايات المتحدة في ايلول القادم.

### شترأوس يصل

الى القدس اليوم. القدس - الوكالات - يصل روبرت شترأوس ممثل الرئيس كارتر في مفاوضات الحكم الذاتي الى هنا اليوم على رأس وفد كبير.

### غالي: تؤيد تعديل القرار رقم ٢٤٢

القاهرة - قنا - أكد الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية تأييد مصر للجهود المبذولة حاليا من اجل تعديل القرار ٢٤٢ بحيث يعترف بالحق الفلسطيني المشروعة.

### شترأوس يصل

الى القدس اليوم. القدس - الوكالات - يصل روبرت شترأوس ممثل الرئيس كارتر في مفاوضات الحكم الذاتي الى هنا اليوم على رأس وفد كبير.

### شترأوس يصل

الى القدس اليوم. القدس - الوكالات - يصل روبرت شترأوس ممثل الرئيس كارتر في مفاوضات الحكم الذاتي الى هنا اليوم على رأس وفد كبير.

### شترأوس يصل

الى القدس اليوم. القدس - الوكالات - يصل روبرت شترأوس ممثل الرئيس كارتر في مفاوضات الحكم الذاتي الى هنا اليوم على رأس وفد كبير.

غالي: تؤيد تعديل القرار رقم ٢٤٢

شترأوس يصل الى القدس اليوم

شترأوس يصل الى القدس اليوم



